

**بيروت (كونا)** - نخلت (حرب طرابلس) في شمال لبنان يومها الخامس وأصلحت الميخليات المتنازعة الترافق مع مختلف حركات الإسماعيلية والصاروخية التناحية واصطلحت حركة النزوح من المدينة إلى تلالها منسحب فينبات الريحان يستمر اقتحامها التيار الكهربائي على غناها فثقت معظم أحيائها المياه والشرب وباع مجموع ما أصبحت أسلحة المستشفيات والأجهزة الأتية من ضحايا الحرب في يومها الرابع إلى ٧٦ قتيل و ٢٢٨ جرحا بعدما سقط يومها الرابع إلى ٢٢ قتيل و ١٩٦ جرحا



1. The first group of people who are not in the labor force are those who are not in the labor force because they are not in the labor force.



# ٢٥ كيلو مترا في المياه العميقة بين « الخبر » السعدية وقرية « الجسرة » البحرينية ..

بعد ٢  
سنوات ..  
استلام  
الجزء  
البحريني ..



للاملاح خلال صنع هذه  
الاعمدة والجسور ..  
٣٢٠ الف  
متر مكعب  
خرسانة

وقد تم استخدام اكثر من  
٣٢٠ الف متر مكعب من  
الخرسانة المسلحة في تنفيذ  
مشروع الجسر تتكون من ١٢٠  
الف طن من الاسمنت ٣٠٠  
الف متر مكعب من الجص  
١٠٠ الف متر مكعب من  
الرمل بالإضافة الى ٣٢ الف  
طن من الحديد . كما بلغت  
كميات الصخور المستخدمة في  
ردم الجزيرة التي ستقام  
عليها محطات الحدود . وهي  
جزيرة صناعية يتم انشاؤها  
في عرض البحر ٣ ملايين  
متر مكعب من الصخور ٨  
ملايين متر مكعب من الرمل  
هذا بخلاف ما تم استخدامه  
في الردميات المختلفة والذي  
بلغ ٩ ملايين ٥٠٠ الف طن  
من الصخور والاحجار التي  
جلب ٦٠ منها من حاجر  
الظهران ، ٤٠ منها من  
البحرين ، وقد بلغ عدد  
الاعمدة الخرسانية التي  
ستحمل الجسر ٥٨٠ عامودا  
ووصل عدد الذين يعملون في  
الجسر في وقت واحد ٢٠٠٠  
عامل ..

ويجرى الان تجهيز لبدء  
تنفيذ شبكة الطرق التي  
ستربط الجسر بكل من المملكة  
والبحرين . فمن ناحية المملكة  
ستتفرع شبكة الطرق في  
اتجاهين بطول ٢٢ كيلو مترا  
حتى التقاء بالطريق السريع  
بين الدمام والرياض والطريق  
الاخر يمتد شمالا باتجاه  
مدينة الخبر / الظهران ، اما  
الطريق في البحرين الشقيقتين  
فهو يتجه باتجاه مدينة المنامة  
بطول ١٠ كيلومترات من قرية  
الجسرة التي تنتهي عندها  
اعمال الجسر ويشتمل الطريق  
على ٣ مقاطعات رئيسية ترتبط  
بالطريق الدائري لمدينة المنامة  
وبالطريق العام المتجه الى  
المنامة ..

جسر السعودية البحرين الذي  
سيتم العمل به ويتم استلامه في ربيع  
اول ١٤٠٦ هـ يعتبر الاول من نوعه يقام  
بمنطقة الشرق الاوسط عبر مياه بحرية  
عميقة بطول ٢٥ كيلو مترا ، ولا نبالغ في  
القول عندما نذكر ان هذا الجسر يعتبر من  
اكبر الجسور العملاقة الحديثة في العالم  
والتي تقام في المياه العميقة ..  
تري ماذا عن كميات الخرسانة المسلحة  
التي استخدمت لبناء هذا الجسر  
العملاق ؟؟ وماذا عن كمية امتداده في  
المياه العميقة والجزر الصناعية التي  
اقامت في عرض البحر وكمية الصخور  
التي استخدمت كدعائم لأقامة هذه  
الجزر .. ؟؟

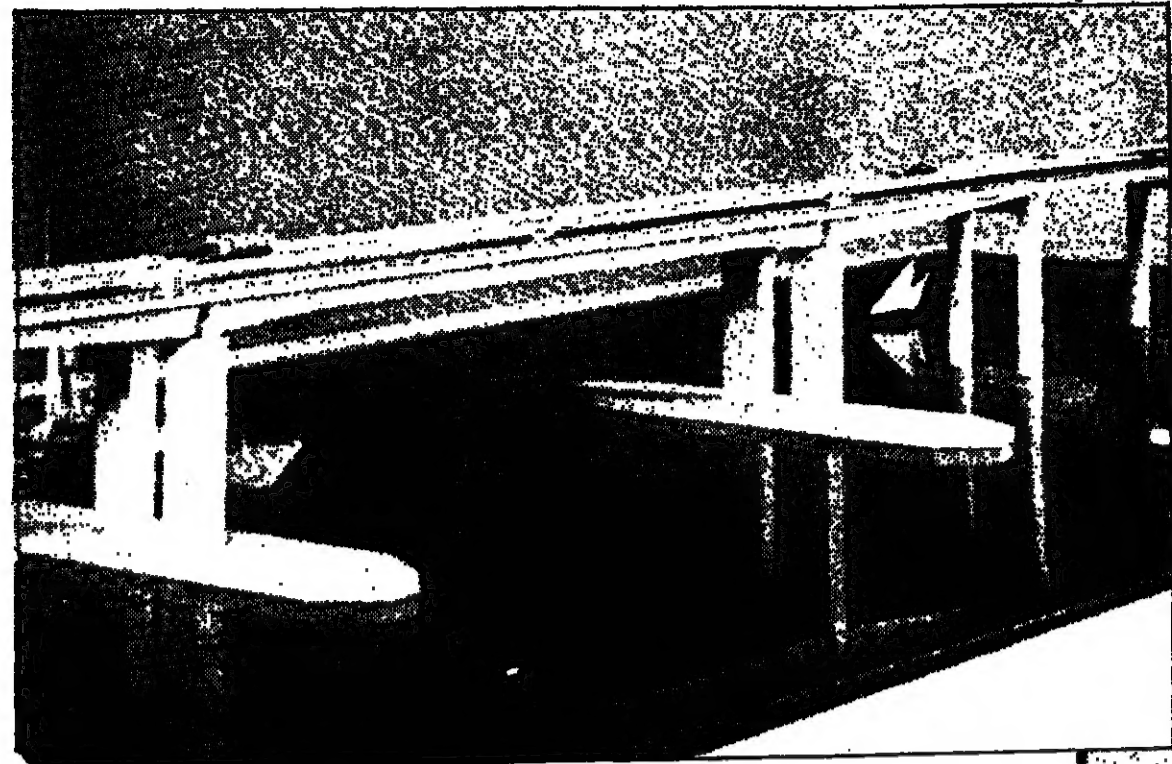
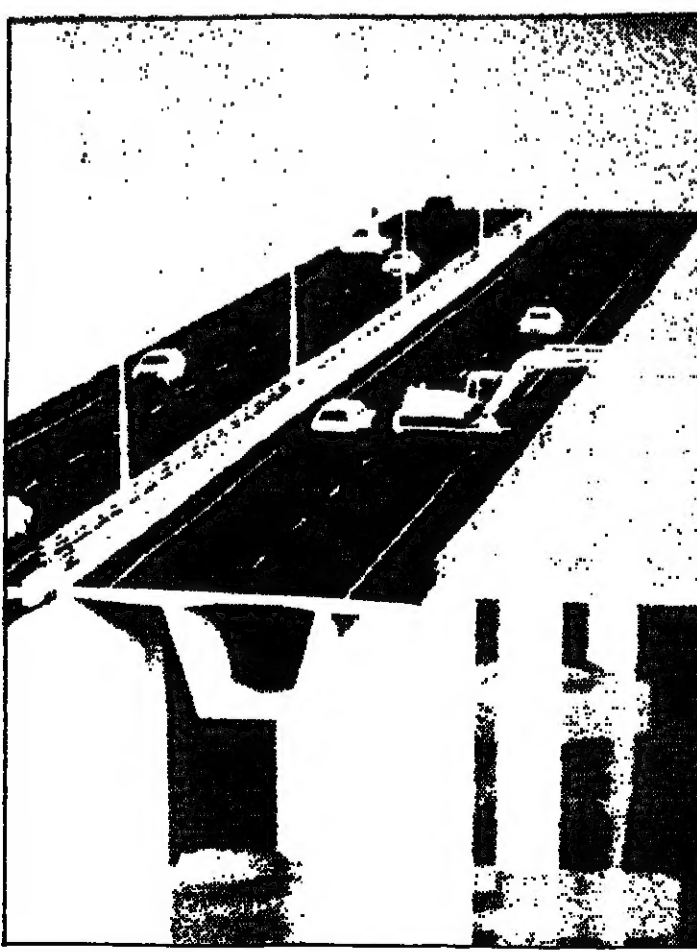
وقد بدأ العمل في التنفيذ  
الفعل لبناء الجسر في عام

١٩٨١م والذي يعتبر تجسيدا  
جديدا لجسور حديثة وازلية  
من المحبة والاخوة والصداقة  
الوطيدة التي تربط بين المملكة  
وشقيقتها البحرين وتمتد  
جذور هذه الروابط عميقة في

تاريخ المنطقة ..  
ويعكس تنفيذ هذا الجسر  
الارادة القوية الصلبة  
لقيادتي البلدين لتحقيق مزيد  
من التلاحم وترسيخ الروابط  
بفضل توجيهات ورعاية جلالة  
الملك المفدى فهد بن  
عبد العزيز والدعم الكبير الذي  
اولاه جلالتهم لانجاز هذا  
المشروع العملاق انطلاقا من  
الدور الريادي الذي تضطلع  
به المملكة خليجيا حيث ان  
هذا المشروع يواكب التوجه  
العام لاهداف مجلس التعاون  
الخليجي من اجل السعي  
لتحقيق التكامل والتلاحم بين  
كافة دول المجلس و في كل  
ال مجالات ..

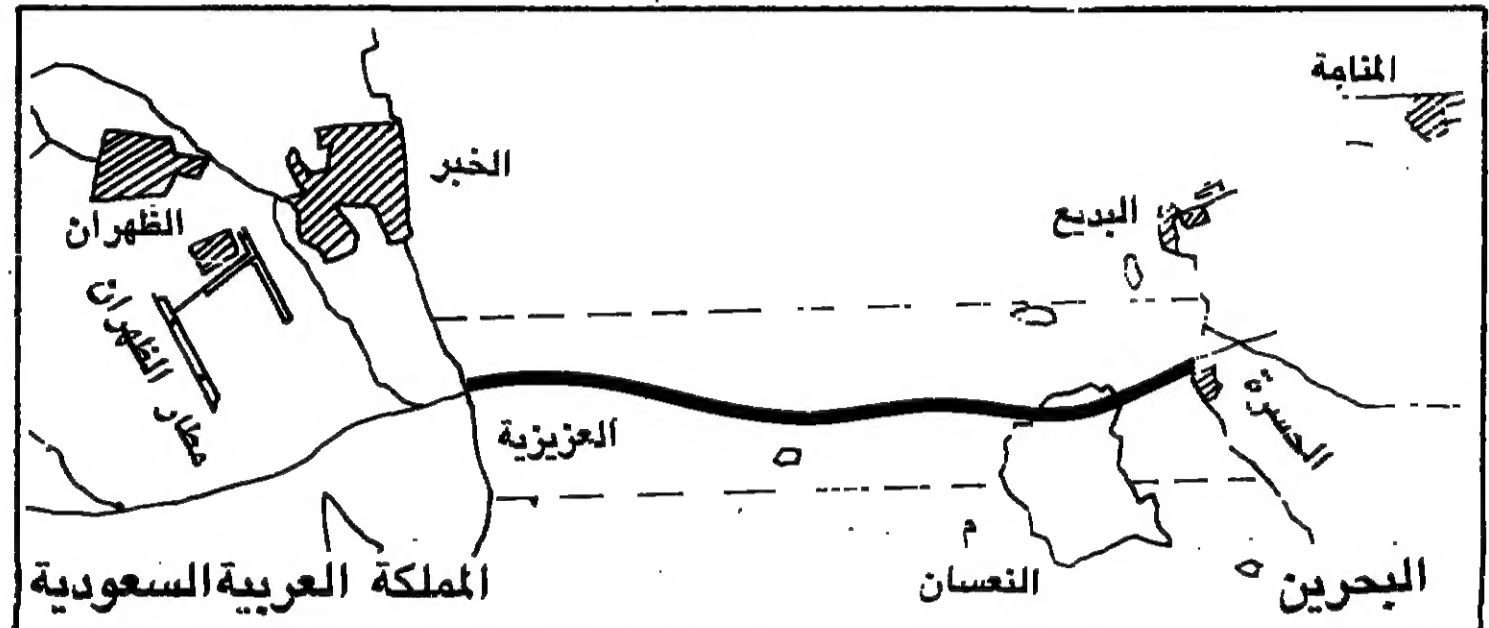
جسور  
من الخرسانة  
المسلحة

ونعاود القول بان طول  
الجسر يبلغ ٢٥ كيلو مترا  
نصفه من الجسور والنصف  
الاخر من الردميات ويتكون  
من مسارين في كل اتجاه  
اضافة الى مسار للطوارئ



اعداد  
على الصغير

\*\*\*\*\*



## ١٠ ملايين طن من الصخور و ٥٠٠ الف متر مكعب من الخرسانة بالجسر ..

اهم المشاريع في  
العصر الحديث  
وقامت وزارة المالية  
والاقتصاد الوطني في هذا  
الوقت بتشكيل مكتب  
متخصص للمتابعة والاشراف  
على تنفيذ هذا المشروع الكبير  
الذي يعد من اهم المشاريع في  
الشرق الاوسط والعالم في هذا  
العصر ..

وصف المراحل والخطوات  
التي اتبعها في التقييم  
والتتبع والتوصيات  
الخاصة ، وقام البنك بتحديد  
الشركات التي يؤمن بدعوتها  
للتفاوض وتوقيع عقد انشاء  
الجسر معها ..

بفحص العطاءات وتقييمها  
من النواحي الفنية والمالية  
والعقدية بواسطة لجان فنية  
شكلت لهذا الغرض قام البنك  
برفع تقريره الى وزارة المالية  
والاقتصاد الوطني بالمملكة  
العربية السعودية متضمنا

سيارة ركاب يوميا واكثر من  
٢٦٠٠ سيارة نقل ثقيلة  
يوميا ..

### « البداية للمشروع »

تري .. ماذا عن البدايات  
الاولى لاتشاء هذا الجسر

والاجابة تقول ان البداية  
للتفكير في اقامة هذا الجسر  
ترجع الى عام ١٩٦٥م وفي  
العام الذي يليه طلب جلالة  
الملك فيصل رحمه الله تشكيل  
لجنة وزارية لدراسة امكانية  
انشاء هذا الجسر الذي يربط  
بين المملكة ودولة البحرين  
الشقيقتين ، وفي عام ١٩٧٢م  
وافق جلالتهم على اقامة  
المشروع باعتباره مشروعا  
قوميا وتمت الخطوات الجادة

في طريق التنفيذ عن طريق  
الاتصال بالبنك الدولي وعدد  
من الشركات العالمية  
الاستشارية بهدف دراسة  
المشروع دراسة تفصيلية  
تمهيدا لطرحه على المستوى  
العالمي للتنفيذ ... وفي شهر  
مايو عام ١٩٧٩م تمت عملية  
تأهيل الشركات العالمية  
وعندها ٢١ شركة عالمية تحت  
اشراف البنك الدولي للانشاء  
والتعمير تمهيدا لطرح  
المنافسة التي دعيت فيها تلك  
الشركات لتقديم عطاءاتها .

ولم تتقدم من بينها غير ١٦  
شركة وبلغ مجموع العطاءات  
٤٦ عطاء لتصاميم الجسور  
ويعد ان قام البنك الدولي

السطور التالية نحاول من  
خلالها ان تلقى الضوء على  
هذا الانجاز التاريخي الذي  
تشهده منطقة الخليج العربي  
عند افتتاح الجسر في ديسمبر  
١٩٨٥م بان الله والذي يربط  
بين الشقيقتين المملكة العربية  
السعودية والبحرين ..  
● بداية تشير دلالات هذا  
الانجاز الرائع انه تم الانتهاء  
حتى الان من اكثر من ٨٥٪ من  
الاعمال الاساسية للجسر  
الذي تبلغ تكلفته الاجمالية  
٦٠٠ مليون دولار وأنه قد تم  
الانتهاء من تثبيت جميع قطع  
واجزائه العلوية التي ترتكز  
فوق اعمدة الجسر المثبتة في  
اعماق البحر وان العمل  
يجري على قدم وساق لانتهاء  
كلية من بناء محطات الحدود  
بالجسر واعمال السطحة  
والانارة وربط الجسر بشبكات  
الطرق في كل من المملكة  
العربية السعودية والبحرين  
الشقيقتين ..

### « خمسة جسور »

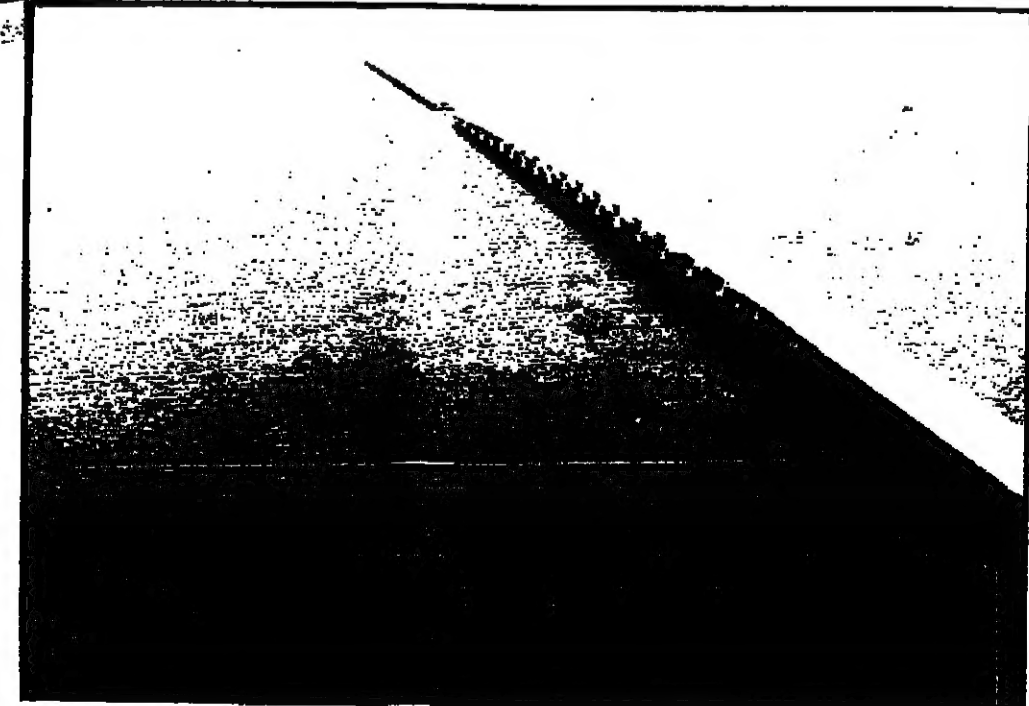
وجسر السعودية البحرين  
يتكون في الواقع من خمسة  
جسور مقامة في المياه العميقة  
يفصل بينها ردميات في  
المناطق الضحلة وعلى ذلك فان  
نصف الجسر يمثل تلك  
الجسور السبع والنصف  
الاخر تلك الردميات بجانب  
كيلو مترين من الاراضي  
بجزيرة ام النعسان البحرينية  
حيث سير بها الجسر ..

وتقع نقطة البداية للجسر  
من ناحية المملكة على بعد ٦  
كيلو مترات جنوبي مدينة  
الخبر وشمال منطقة العزيرية  
بمدينة الدمام بالمنطقة  
الشرقية ويمر الجسر في شمال  
جزيرة ام النعسان التي تبعد  
٢ كيلو مترات عن الشاطئ  
البحريني لينتهي في دولة  
البحرين شمالي قرية الجسرة  
التي تبعد عن العاصمة

البحرينية حوالي عشرة كيلو  
مترات وبالنسبة لارتفاع  
الجسر عن سطح البحر فانه  
يصل الى ٢٦ متر من ناحية  
الفتحات الكبيرة التي تسمح  
بمرور السفن والبواخر  
الكبيرة ، كما يرتفع الجسر من  
ناحية الفتحات الصغيرة ١٥  
مترا وهو ارتفاع يسمح ايضا  
بمرور السفن ..

وقد روعي في اقامة الجسر  
في المياه العميقة عدم تأثيره  
على الاسماك والحيوانات  
للبحرية والكائنات البحرية  
الاخرى الموجودة بالمنطقة  
البحرية التي يمر بها الجسر  
حفاظا على الثروة السمكية .  
وقد قدر المسؤولون ان  
يستوعب الجسر في عام  
٢٠٠٠م حوالي ٢٩ الف

## فتحات ملاحية لمرور السفن العملاقة والسفن المتوسطة والصغيرة ..





المهندس محمد نعمان

## حكمي على مستوي الصحافة غير منصف



المهندس محمد نعمان نائب مدير عام ادارة مشاريع المطارات الدولية يتحدث للمحور

■ البطاقة الشخصية :  
- محمد نعمان دحمان من أبناء طيبة الطبية ولدت في العشرين من شوال عام ١٣٥٦ متزوج وعندي ٨ اطفال وحفيد واحد .  
■ المؤهل الدراسي ؟  
- اتممت الدراسة الابتدائية في مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة المنورة عام ١٣٧٢ وفيها انعم الله علي بحفظ كتابه العزيز .  
- تخرجت من ثانوية طيبة في شهر ذي القعدة من عام ١٣٧٨ .  
- في شهر ربيع اول سنة ١٣٧٩ الموافق سبتمبر عام ١٩٥٩ سافرت الى الولايات المتحدة الامريكية لاكمال الدراسة الجامعية بعد ان اخترت من ضمن عشرين طالبا من حملة الشهادة الثانوية في ذلك العلم .  
- في شهر رمضان ١٣٨٤ الموافق يناير سنة ١٩٦٥ نلت شهادة البكالوريوس في العلوم الهندسية قسم كهرباء .



انا مهندس كهرباء لكن استاء من تحول بعض كتاب الصفحات الرياضية الى خبراء في التدريب والتحكيم والادارة !!!

## اقضى اجازاتي في امريكا لانها تعرف كيف تعامل الاطفال وتحترمهم

الوظيفة الاولى

■ الوظائف التي شغلتها منذ بداية حياتك العملية ؟  
- اول وظيفة كانت بدارية الحج بالمدينة المنورة التي كان يرأسها ائذاك استاذي العزيز السيد عثمان حافظ اطل الله عمره وريقة الصحة والعافية وكانت موسمية .  
بعد ان نلت الشهادة الجامعية في هندسة الكهرباء التحقت بوزارة التجارة والصناعة للعمل في قسم الكهرباء في شهر ذي القعدة من عام ١٣٨٤ .

بعد مرور ما يقارب ثمانية شهور من تعييني بعثت في دورة تدريبية للولايات المتحدة نظمها احدى الشركات الدولية المتعاونة وقتئذ مع وزارة التجارة والصناعة لوضع تصاميم شبكات توزيع كهربائية لبعض مدن وقري المملكة ضمن برنامج كهرباء الارياف وقضيت في مقر الشركة عشرة اشهر .

واوائل عام ١٩٦٦ تم توقيع اتفاقية بين وزارة الدفاع والطيران واحدى الشركات تقوم بموجبه الشركة بتزويد الوزارة بشبكة دفاع جوى وكان هذا الجهاز واعتقد لا يزال من الاجهزة التي تتمتع بفعالية كبيرة ضد الطائرات وخاصة الطائرات الغازية على مستوى منخفض ويحكم وجودى في الولايات المتحدة وتخصصى كمهندس كهرباء وشملت لوظيفة ممثل الوزارة للعمل في مقر الشركة للمساهمة والاطلاع على القصوص النهائية التي تدرج على جميع عناصر البطارية قبل شحنها الى الملكة وعلى اثر ذلك انتقلت خدمتي من وزارة التجارة الى وزارة الدفاع والطيران في شهر صفر عام ١٣٨٦ .

مواصلة المشوار

- انتقلت وظيفتي الى مدرسة الدفاع الجوى بجدة بعد ثلاث سنوات وبعد ذلك بعدة اشهر تم نقلى الى مقر قيادة الدفاع الجوى بالرياض وبدأ العمل بعد ذلك بالنسبة لي بأخذ الطابع الادارى الى حد كبير ووجدت نفسي انى اهتمت كثيرا عن تخصصى الجامعى وقررت العودة للعمل فى احدى شركات الكهرباء او المؤسسات المتخصصة فى هندسة الكهرباء .. وطلبت اعفاني من العمل فى الوزارة واستجاب المسؤولون بعد ان ابدت الاسباب التى دعئني الى ذلك .

من شهر ذي الحجة عام ١٣٩٠ الى نهاية ربيع الثانى عام ١٣٩٣ عملت مهندسا مساعدا فى احدى الشركات المتخصصة فى مجال الكهرباء كانت فى ذلك الوقت متعاونة مع وزارة التجارة

## وظيفتي نحو تربيتهم على الاخلاق الكريمة..

والصناعة لتقوم باعمال وضع التصاميم والمخططات الخاصة بانشاء محطات كهرباء بمائ ذلك شبكات التوزيع التابعة لها في كثير من قري ومدن الملكة كانت هذه الفترة من اغنى فترات حياتي العملية اتيح لي خلالها فرصة نادرة اثناء هذه الفترة جيت جميع ارجاء الملكة من قرية صغيرة تسمى الاحد تقع في الجنوب على بعد عدة كيلومترات من حدود اليمن الشمالي الى طريق في الشمال ومن القفيف وسيهات في الشرق الى ضياء والليث في الغرب اضافة الى العديد من القرى والمدن في المنطقة الوسطى .

تصاميم كهربائية

من خلال عمل في هذه الشركة ساهمت في وضع تصاميم شبكات توزيع كهربائية للعديد من المدن والقرى على سبيل المثال لا الحصر بلجرشي والعلاب وخميس مشيط وقيل نهاية المشوار انتقل عمل اخى ابراهيم الى جدة وانتقلت معه والديتى وكان لزاما علي العيش بجوارها لتقدمها في السن وثيبتها لرغبتها انتقلت الى جدة للعمل مع شركة كهرباء جدة في منتصف عام ١٣٩٣ وعملت في عدة مناصب

حوار :

محمد عبده الصباغ

تصوير : نصير احمد

كان اخرها القسم الفني وذلك قبل الانتقال للعمل في مشاريع المطارات الدولية حيث اعمل حاليا وكان ذلك في ١٣٩٦/٩/١

زملاء الدراسة

■ من هم زملاء الدراسة ؟  
- كثيرون على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ صالح القرين والدكتور اسامة عبدالرحمن عثمان ومدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي والاخ عبدالله ابوالفرج والاخ عمر محمد شريف والسيد عبدالفتاح علي حافظ ومولاه زملاء المرحلة الابتدائية والثانوية واما زملاء المرحلة الجامعية فليضا على سبيل المثال لا الحصر المهندس عبدالله عبدالرحمن الطمان والمهندس منصور السجي والمهندس ابراهيم محمد الراشد والشارى والمهندس سمير العيسمان الجوهري .

الهواية المفضلة

■ ماهي هوايتك المفضلة خارج العمل الرسمي ؟  
- هوايتي المفضلة الرياضية تليها قراءة القصة والرواية والشعر العربي وامارس حاليا لعبة التنس الارضى وحيانا تنس الطاولة وخلال الدراسة خاصة في المرحلة الثانوية اشتركت في كثير من الالعاب الرياضية منها كرة القدم والطائرة والسلة والسباحة .

كثير من الالعاب الرياضية منها كرة القدم والطائرة والسلة والسباحة .

الاجازة في امريكا

■ اين تقضون قضاء الاجازات في الدخول او

الخارج ؟

- افضل قضاء اجازاتي في الولايات المتحدة اولا لانى اعرف كيف اعيش فيها بأقل تكلفة ممكنة والسبب الثاني وهو الاساس ان الولايات المتحدة

تتميز عن بقية الاقطار انها تمنحني بالطفل هناك يعيشون بالطفل في كل مكان في المطعم في الفنادق في وسائل العيش المختلفة ومن له اطفال مثل فساعات تمكن في رؤية اطفاله في صحة تامة وسعادة ومن الضروري ان يهي لهم خلال الفترة الحظيية برنامجا يمدهم عن التجارب التي سيجتازونها معهم على علمهم الدراسي بجوية ونشاط متجددين ويوجدت في الولايات المتحدة كثيرا من الاماكن التي توفر هذه البرامج .

الجهل بمصانفنا

■ هل سبق لكم قضاء اجازة في أحد مصانيف الملكة ؟  
- لاسف الشديد لا وذلك يعود اولا لجهل من ان المرافق الاساسية في مصانيفنا غير متوفرة وهذا اعتقاد خاطيء من قبل حيث ان احد الزملاء اتى من الخارج لقضاء اجازته مع ابنائه في مصانيف الملكة الجنوبية وكانت تجربته عكس ما كنت تصور فبعد عودتي ابدى سعاده ورضاه التامين عن مآرائى وشاهدت ونسجتا نحن زملاءه بضرورة زيارة هذه المصانيف وان تجربتنا ستكون ناجحة جدا .

الموقف الصعب

■ ماهو اصعب موقف مر بك خلال حياتك بشكل عام ؟  
- المواقف كثيرة الا انى اود ان اذكر واحدة منها وهي عندما كنت اعمل في الولايات المتحدة في احد عائل الصيف فهدت لزيارة شلالات ينجارا والاستمتاع بمناظر الشلالات يجب مشاهدتها من الناحية الكندية فبعد الحصول على التأشيرة الكندية - بالنسبة الان السعوديون معفيون من التأشيرة لكندا - ذهبت وزوجتي وكان معنا عند طفلتنا منى وبعد قضاء يومنا في كندا وعند محاولتنا دخول الولايات المتحدة رفض مسؤول الجوازات بحجة انه ليس لدينا تأشيرة وعلينا ان نعود الى كندا للحصول على تأشيرة دخول وفي نفس الوقت قال لنا انكم لا تستطيعون دخول كندا لان تأشيرتكم السابقة صالحة لمدة واحدة فقط له ماالعمل فقال لا ادري ولحسن وبعده اتصال قام به مدير القسم هناك وعندما تاكد من ان عمل في مكتب الملحق العسكري والتقام مع مقره الرئيسى سمح لنا بعد نصحا ان نتاكد في المستقبل من ضرورة الحصول على اذن مسبق .. الحقيقة انها كانت لحظات حرجة كنا في منطقة لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء .

مستقبل ابنائي

■ المهندس محمد نعمان كيف يربى اولاده وهل يشجع ان يعملوا في الوظائف المدنية ام العسكرية ؟  
- الحقيقة ليس لدى اسلوب معين ولكن احرص جدا ككل والد مسلم مؤمن ان يؤدوا واجباتهم الدينية مطيعين لولادتهم متمتعين بخلق حسن بعيدين عن استخدام الانفاذ النابية متحابين متواذنين في معاملتهم لبعضهم وللآخرين اما من ناحية حياتهم العملية في المستقبل فاني اعتقد واؤمن ان رسالتى تقف عند توفير الظروف اللائق لاكمال دراستهم اذا وفقهم الله الى الحد الاقصى الذى يستطيعون الوصول اليه وبعد ذلك هم وشأنهم لانى لا اعرف اين الافضل وكل انسان وما خلق له .

الصحافة الرياضية بالذات

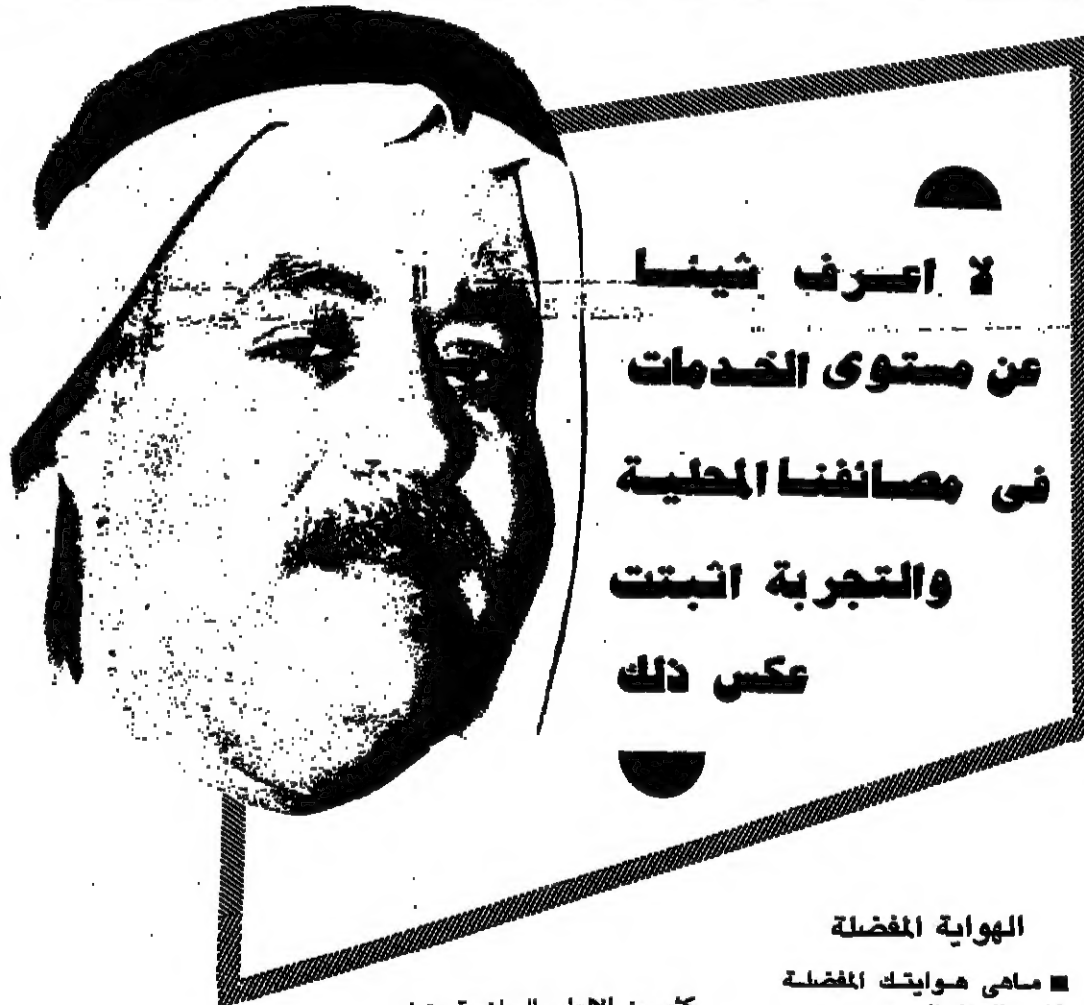
■ الصحافة في بلادنا ملابكم فيها ؟  
- الحقيقة اننا لسنا موهبا على الاجابة من هذا السؤال اجابة شاملة وكاملة لانك تعرف ميدان الصحافة وسيع ومواضيعها متعددة الارجح والحكم عليها بواسطة مهندس مثل سيكون حكما غير منصف ولكن بالنسبة لما افضل قرأته منها البعض جيد وفي الواقع احيانا ممتاز والبعض والبعض هنا الصفحات الرياضية كثيرا ما تخلو من الموضوعية وكتابتها فيها خبراء في التدريب والتحكيم والادارة والتطبيق وكثيرا ما يستخدمون الآراء الفردية الذاتية ولكي يستمتع القراء بكتاباتهم يجب عليهم استطلاع رأى العديد من الجمهور وبعد ذلك يكتبون معبرين عن رأى الاغلبية من الجمهور .

■ ماهي اميتك في هذه الحياة ؟

- امنيى في الحياة ان ترفع كلمة الحق مدوية في ربوع فلسطين بلد الانبياء والرسالة الساموية وان يعود الحق الى نصابه .

الكلمة الاخيرة

■ كلمة اخيرة تختتمون بها هذا اللقاء ؟  
- اشكر جريدة المدينة ورئيس تحريرها الاذيب الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج على اناحه هذه الفرصة الطيبة لي عبر صفحات جريدتي الحبيبة - المدينة - والارواح لا اكون قد اثقلت على القراء الاعزاء .. وبمناسبة قدوم العام الهجرى الجديد امنى للجميع بالعام الجديد ١٤٠٦ هـ وكل عام واتم بخير .



لا اعرف شيئا عن مستوى الخدمات في مصانفنا المحلية والتجربة اثبتت عكس ذلك









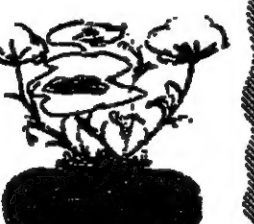


حورية مصرية  
جديدة لمركز  
التربية  
بمبنى قاطية

من : مكتبة  
المدينة :

مكة المكرمة - ينظم القسم النسائي في مركز التنمية الاجتماعية بوزارة فاطمة اعتباراً من بداية شهر محرم الحالي دورة جديدة للسيدات في التفصيل والخياطة .. وتستمر الدورة لمدة ٦ أشهر وتشارك فيها الراغبات من سيدات المجتمع على فنون التفصيل والخياطة والتفصيل اليدوية والتفصيل على الباترون ..

وتأتي هذه الدورات ضمن النشاطات التي ينظمها القسم على مدار العام لرفع مستوى السيدات وتأهيلهن في مثل هذه المجالات التي تعود عليهن بالفائدة ..



● واشنطن - مكتب  
المدينة :

في قلب مدينة نيويورك وقف هذا الطفل العربي يطالع مجلات الأطفال العربية ..

الصورة للطفل في واحدة من مكتبات قليلة في الولايات المتحدة تهتم بإطفال الأميركيين العرب والديبلوماسيين العرب وغيرهم ممن يعيشون في

# رسالة.. كل الشبلي



● مها صلاح الدين

مالكا لاكثر من سيارة وقادرا على شرائها تستطيع ان تحقق ما تريد لاولادك وينفس هذا الاسلوب الذي تفكر به وارفعت قائلة ان الحياة يا ولدي ليست لكل الناس وفق ما يريدون ويرغبون ومع هذا فلو نظرت حولك لوجدت انك وبدون هذه السيارة التي تمنى الحصول عليها اسعد حالا من الكثيرين الذين يفتقدون اشياء مهمة واساسية في حياتهم ، الا يكفيك الصحة التي تتمتع بها والتي يتطلع اليها كثير من المرضى ولا يصلون اليها ؟ انك غني يا ولدي يمتلك الكثير الكثير مادمتم تمل جسدك سليما معافا وعقلا راجحا يفكر ويدرك ثم انك لو فكرت قليلا لوجدت ان اكثر اهل اهلك الذين تشير اليهم هم اشخاص عصاميين بنوا انفسهم بانفسهم حتى اذا ما كبر الواحد منهم واستطاع ان يحقق امنيته ورغباته صنع مع اولاده ما صنع فلا يتأسس وفكر في ان تكون منهم . فكر في مستقبل لامع تصنعه بنفسك وارسم خططا تستطيع ان تحقق امانتك واحلامك ولا تطلب من ايديك اكثر مما تستطيع فهذا جهدك وهذه طاقتك او لا يكفي التعب والعرق والجهد الذي يبذله من اجلك ومن اجل اخوانك . انه يجلب لك كل ما تحتاجونه يقتنع ذلك من تكاليف احتياجاته وضرورياته ثم بعد ذلك كله تأتي لتلحق لي ما تطلب وتطلب ما تطلب . نظر الي ابني نظرة هادئة وقال علي اترك الحق معك يا امام فانا مخطيء ومقتنع الآن بان من يريد شيئا لنفسه منا نحن الشبلي يجب ان يفكر في ان يحققه بيديه وباعتماد على نفسه لا ان يطلبه من الآخرين حتى ولو كان هؤلاء الآخرين امة واباء .. فكرت في هذه الكلمات بعد ان تركت تلك السيدة وضعت انها رسالة يجب علي ان احرقها الى كل الشبلي .. وما اذا فعل ..

قالت لي .. ابني الشاب يخاطبني في هذه الايام بشيء من الاحاسي والالغاز . يشغل باله موضوع يحدثني به صباح مساء واناقشه فيه بموضوعة تصل الي عقله ولكنه يرفض الاقتناع بها وفي صباح هذا اليوم وفي الحمد توصلنا الى صيغة تفاهم .. قلت كيف واي صيغة تفاهم تلك التي توصلتما اليها ؟ قالت اسمعي الحكاية من البداية .. جاعني ابني احمد منذ عدة ايام يقول انه لا يريد ان يذهب الى المدرسة في اتوبيس المدرسة . يريد سيارة والافضل على رايه ان تكون امريكية كبيرة او مرسيدس ٥٠٠ او ما شابهها والسبب هو ان معظم اصدقائه في الفصل ياتون الى المدرسة في سيارات ابائهم ينتقلون فيها ما بين البيت والمدرسة احيانا مع السائقين وحيانا اخرى يقودونها بانفسهم .. حاولت طويلا ان افهم ابني ان اياه موقف محدود الدخل ويقع على كاهله اعباء كثيرة وان ما نملك هو سيارة واحدة يقودها والده بنفسه لنقله الى مقر عمله والى الاماكن الاخرى التي تذهب اليها معه ولقد قلت له ايضا ان عليك ان تتمد الله ان المدرسة تهيب لك المواصلات الشيء الذي لا يتحقق لغيرك في كثير من البلدان الاخرى . وبقي الامر موضوع اخذ ورد واليوم وفي الصباح وبينما نحن على مائدة الافطار عدنا الى مناقشة نفس الموضوع وبدأت استخدم كل ما درست في علم النفس وعلم الاجتماع بل بكل خبرتي في هذه الحياة لاصل معه الى صيغة تفاهم وجهة نظر مشتركة ثقته وترضيته . وضحت له بصراحة ان ابوه لا يستطيع ان يلبي طلبه بان يشتري له سيارة التي يريد كما انه لا يستطيع ان يوصله بنفسه من وإلى المدرسة او ان يسلمه سيارته حتى وان كان متأكد من انه يستطيع ان يسوقها بمهارة لانه يحتاج اليها في تنقلاته بحكم طبيعة عمله وببيت له كذلك خطا نظريتي التي تجعله يصر على ابيه ان يحقق له حلمه يراوده وقتل له ربما عندما تكبر انت وتصبح



## أفراح الأسرة

● تم قبل ايام بالمدينة المنورة زفاف الأستاذ عايش المصيصي على مريم عبدالحسن عبدالغفار .. مبروك وبفرحاه والبنين ..



س . العيدي م . مرعي

● احتفل مؤخرا بزفاف الشبلي مرعي احمد مرعي الموهلظ بفرح الزايدة بضياء مبروك وجعله الله زوجا مباركا ..

● الأستاذ سليمان العيدي الموهلظ بالخطوط الجوية السعودية تمت خطوبته على ابنة احدى الاسر الكريمة .. الف مبروك ..

● تم عقد قران الشبلي عبدالعزيز ياسين موسى شنب على ابنة عمر لاطاي وذلك مساء أمس الخميس .. الف مبروك وبفرحاه والبنين ..



ف . عمرو

● رزق فيصل احمد عمرو - بادارة جوازات جدة - بمولود ذكر أطلق عليه اسم « ابن » جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه ..

● الأستاذ - طلال هاشم الدعيس مدير الحز بالخطوط السعودية بالمدينة المنورة رزق بمولود اسماء هاشم .. وقد وعد باقامة حفل بهذه المناسبة .. مبروك ..

● رزق الأستاذ حمود حمود العواد رئيس الجمع القروي بالبدع بمولود ذكر اسماء هاشم .. جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه ..

● تم خلال الشهر الماضي بمدينة القاهرة زفاف السيد عمر محمد مندور المفتش بالجهان المركزي للتنظيفات بالمدينة المنورة .. مبروك .. وبفرحاه البنين ..

## المالات .. تحت العينين .. لماذا ؟

● مريم شرف الدين

وتشبعها بالاكسجين الذي يساعد على سرعة دوران الدم فاذا ما تواترت حركة الانقباض والتوسع ظلت الهالة موجودة بصورة مستديرة .. وقد تلاحظ مثل هذه الهالات في بعض الحالات المرضية كالحالات المشدودة من الحساسية بالانيميا وفقر الدم .. ويتم القضاء عليها بمعالجة المرض وتزويج غذائه . وتجنبه للصدمات العصبية .. وقد تعالج الهالات موضعيا بواسطة منشقة مضيفة بالماء الدافئ تارة واخرى بالماء البارد على التوالي .. وتلك بغيضة تنشط الاوعية المسترخية .. ومن ثم يتم تدليك الجفن السفلي بخفة متناهية من زاوية الانف وحتى زاوية العين الخارجية . وذلك بواسطة كريم مضاد ..



اما الهالات الدائمة فيتم علاجها بالطريقة الايونية والتي تعيد الاوعية الدموية الى سابق بيوها .. والعلاج هو عبارة عن وخزات صغيرة بآبرة بها تيار

الهالات هي تلك البقع الداكنة المحيطة بالعينين .. وهي ربما تكون دائمة التواجد او قد تختفي بعد فترة من الزمن .. ويحتاج علاجها اولا واخيرا الى معرفة الاسباب .. فهذه الهالات .. قد تحدث نتيجة تعب او ارهاق وغالبا ما تظهر بعد تأثير عصبى او صدمة نفسية او عاطفية او حزن ممض .. والسبب في حدوثها هو حدوث اضطراب موضعي في الدورة الدموية في هذه المنطقة بالذات وذلك حيث لا توجد اشنية دموية او شحمية تكثر من الاوعية الشعرية وتتسبب هادة قرب سطح الجلد مباشرة .. بينما تحدث لها تقلصات او تمدادات مفاجئة يتأثر تلك العوامل التي تسبب اصباغ الجفنين باللونين الأزرق او البنفسجي . وذلك نتيجة لاتساع تلك الاوعية

لختناق الاوعية الدموية ، وانما تكون نتيجة لتراكم الاصباغ تحت جلد هذه المنطقة ، لذلك تمتص لونا قاتما كلون الشعر .. ويشاب هذا التراكم في الاصباغ الحالة التي تحدث لدى انشقاقات محسنة الكلف والنمش .. وفي هذه الحالة لا جدوى لازلها الا عن طريق استعمال بعض انواع الكريمات الموفرة لطلاء الاجفان قبل وضع المكياج ..

وهناك ايضا بعض الهالات المؤلفة من مجموعة من النمش متقاربة بعضها من بعض ، حتى تكاد تتلاص أطرافها وتظهر هذه الهالات لدى بعض الشقراوات من ذوات البشرة الفاتحة ، كما تظهر لدى بعض الحوامل ، وتسمى « قناع الحمل » وهذه الهالات تحدث من جراء التعرض لأشعة الشمس القوية بدون وقاية او حذر ، ولابد اذن من التحمل بالصبر خلال مكافحتها ، وتجنب التعرض لأشعة الشمس بدون وقاية ، او بوضع طبقة كثيفة من

لندن - مكتب المدينة : انتقلت الى الجبهة العسكرية على الخطوط الاممية التي تفصل بين قوات حلف وارسو وقوات



حلف الاطلسي اول امارة بريطانية تعمل في القوات الملكية البريطانية على قلاعة قبائل ضخمة ، وهي الانسة بات بورسل / والتي تبلغ من العمر ٢٧ عاما وتحمل رتبة ملازم اول ..

وكشفت الانسة / بورسل / تعمل في احدى شركات السليحة البريطانية لمدة ٥٥ اعوام قبل ان تهجر وظيفتها بسبب العمل الروتيني وتلحق بكلية القوات الجوية البريطانية حيث قضت ٣ سنوات في التدريب الشاق قبل تخرجها ..

وقد عملت بعدها سنة واحدة في احدى القواعد العسكرية الجوية قبل ان تقرر القيادة الجوية العليا الحاقها بالخدمة الفعلية بصوف القوات البريطانية العاملة على اراضي جمهورية المنيا الاتحادية والتي يطلق عليها اسم « جيش الراين » ..

الجدير بالذكر ان « بات » سعيدة جدا بعملها الجديد .. وبالطبعات اليومية التي تقوم بها على متن قلاعة القتال .. التي تقودها

## طفل عربى فى نيويورك

وتضم هذه المكتبة ايضا كتباً للكبار وقسماً للموسيقى العربية ..

● واشنطن - مكتب  
المدينة :

في قلب مدينة نيويورك وقف هذا الطفل العربي يطالع مجلات الأطفال العربية ..

الصورة للطفل في واحدة من مكتبات قليلة في الولايات المتحدة تهتم بإطفال الأميركيين العرب والديبلوماسيين العرب وغيرهم ممن يعيشون في



## فهم طبيعة السعادة

يعادل صعوبة تحقيقها

ان وظائفهم لا ترضى طموحاتهم وحياتهم المادية غير مريحة . وتقول البروفيسورة الباحثة ان هذا النوع من الاشخاص متقبل للعيب التي فيه وانه اعتاد ان يقدر الاشياء الجميلة في حياتهم وفي دراسة اخرى عن القناعة بالحياة بين العزاب والمتزوجين الذين تتراوح اعمارهم بين ٢٢ - ٣٢ سنة وجدت نفس الباحثة ان اسعد الاشخاص في هذه المجموعة هم الرجال المتزوجين بين ٢٢ - ٣٢ عاما .. والاقل سعادة هم من الرجال غير المتزوجين الامر الذي يناقض التصور الشائع عن الحياة السعيدة التي يحياها الاعزب .

وتقول الباحثة البروفيسورة كاميل ان العازبات التي تتراوح اعمارهن بين ٢٨ - ٣٢ عاما كن الاكثر سعادة بأسلوب حياتهن .. اذ اجتمعن على انهن حققن ما يربونهن من الحياة مثل الحصول على التعليم والثقافة والوظيفة وتحقيق النضوج النفسى .. بالرغم من كل الامراض النفسية التي تعاني منها .



الجدير بالذكر ان « بات » سعيدة جدا بعملها الجديد .. وبالطبعات اليومية التي تقوم بها على متن قلاعة القتال .. التي تقودها









الأمير عبدالله



زيد الرفاعي



الأمير

## المملكة والمسلم



● في نفس الاطار استقبلت جده اعضاء لجنة المساعي الاسلامية الحميدة الذين عقدوا اجتماعا تباحثوا فيه حول سبل انهاء الحرب العراقية الايرانية.

● في تطور اخر استقبل الرئيس الامريكى رونالد ريغان صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان اول راشد قضاء عيسى مسلم وهناك على مشاركتها في الرحلة التاريخية لمكوك الفضاء ديسكفري.

والملتيا الغربية عن طريق نشر المعرفة بكل ابعادها.

● وعلى صعيد اللقاءات واللقاءات العربية في ارض المملكة ايضا اجتمع وزراء داخلية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مدينة الرياض وكبوا في ختام اجتماعاتهم تصميم دول المجلس على مواجهة كل ما يهدد أمن المنطقة واستقرارها ومواجهة جماعية انطلاقا من الاهداف التي جسدها النظام الاساسي للمجلس.

ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لاصلاح ذات البين بين الدولتين الشقيقتين.

● من ناحية ثانية اكد صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض لدى افتتاح سموه لمعرض الرياض بين الامس واليوم في مدينة كولون بالمملكة العربية ان جلالة الملك بآراء اقامة المعرض ويوجه بتعميق التقاطع والصداقة بين المملكة

● في اطار الجهود المستمرة والمتواصلة التي تبذلها المملكة لجمع الصف العربي وتوحيد كلمته استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز رئيس وزراء الاردن وسوريا زيد الرفاعي وعبدالووف الكسم اللذين اجتمعا في جدة هذا الاسبوع .. ويأتى الذي تم بعد جفوة طويلة بين البلدين تكليلا للجهود والمساعي الحميدة التي بذلها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد

## من خزانة التاريخ

### المملكة من اوائل الدول الموقعة على ميثاق الامم المتحدة



سبتمبر/اكتوبر ١٩٤٤ اتفقت الدول نفسها على وضع بيان بالأسس التي ينبغي ان تقوم عليها المنظمة الجديدة ومقاصدها والمبادئ التي تعمل على مديها.

وفي مؤتمر بالطا ٢٦ فبراير ١٩٤٥، اتفقت المملكة المتحدة والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي على نظام الفيتو للتصويت في مجلس الامن .. ثم قررت الدول الثلاث الى جانب فرنسا والصين دعوة جميع الدول التي وقعت على تصريح الامم المتحدة والتي انضمت اليه بعد ذلك الى الاشتراك في مؤتمر دولي لوضع ميثاق المنظمة الدولية الجديدة على مدى الخطوط الرئيسية المقترحة مؤتمر رومبارتن اوكس.

استجابة لهذه الدعوة انعقد مؤتمر سان فرانسيسكو ٢٥ ابريل - ٢٦ يونيو ١٩٤٥ ووضع ميثاق الامم المتحدة الذي وقع في ٢٦ يونيو ١٩٤٥ .. وصدق عليه في ٢٤ اكتوبر ١٩٤٥ يوم الامم المتحدة .. ويتألف الميثاق من ديباجة و١١١ مادة تحتوي على مبادئ وتعليمات المنظمة .. وقد اجتمعت الجمعية العامة ومجلس الامن لأول مرة في يناير ١٩٤٩.

انضمت الامم المتحدة عقب الحرب العالمية الثانية لتحل محل عصبة الامم في حفظ السلام وحل المنازعات الدولية وتحقيق التعاون الدولي في المجالات الاقتصادية والاجتماعية. وقد تم التوقيع على ميثاق المنظمة الجديدة في ٢٦ يونيو ١٩٤٥ بواسطة احدى وخمسين دولة من بينها خمس دول عربية هي المملكة العربية السعودية ومصر ولبنان والعراق وسوريا. واصبح الميثاق نافذا في ٢٤ اكتوبر ١٩٤٥.

وقد استعمل اسم الامم المتحدة لأول مرة بصفة رسمية في اول يناير ١٩٤٢ عندما اعلن ممثلو ٢٦ دولة في تصريح مشترك صدر في واشنطن ما عرف بـ «تصريح الامم المتحدة» الذي تضمن تعهد هذه الدول ببذل الجهود الحرة المشتركة ضد قوات المحور وبان لا تعقد اي منها هدنة او صلحا منفردا مع الاعداء.

اما الحاجة الى منظمة دولية بديلة لعصبة الامم فقد ذكرت لأول مرة بصفة رسمية في ٣٠ اكتوبر ١٩٤٢ في تصريح موسيكي الذي اصدريته الصين والمملكة المتحدة والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .. وفي مؤتمر رومبارتن اوكس في

## عش في لبنان ترى العجب الوائعا!!

شرائط الفيديو تشهد ازدهارا لم يسبق له مثيل في لبنان مع ازدياد تدفق خروج المواطنين مساء لقضاء السهرات والزيارات خوفا من تجدد الاشتباكات بين الميليشيات او انفجار الوضع الأمني

شهور وسط ظهور واضح للمسلحين في هذا الشارع الذي عاش فترة من اكثر فترات الازدهار في الشرق الاوسط خلال العقد الماضي.

وتزداد البطالة يوما بعد يوم في بيروت الغربية خاصة مع تزايد اغلاق المؤسسات الاجنبية والسفارات بالإضافة الى تقليص جميع المؤسسات لحجم العاملين داخلها نظرا لارتفاع تكلفة المعيشة التي يقرها الاتحاد العمالي العام والتي بلغت العام الماضي اكثر من ٢٠ في المائة.

وتزايد البطالة يوما بعد يوم في بيروت الغربية خاصة مع تزايد اغلاق المؤسسات الاجنبية والسفارات بالإضافة الى تقليص جميع المؤسسات لحجم العاملين داخلها نظرا لارتفاع تكلفة المعيشة التي يقرها الاتحاد العمالي العام والتي بلغت العام الماضي اكثر من ٢٠ في المائة.

## حديث الأرقام

المشروع ان يستمر الشعب الامريكى، المعروف بنشاط حياته المتنقلة، في مواصلة انتقاله من مكان لآخر في ما تبقى من هذا القرن.

وبحلول سنة ٢٠٠٠، استنادا الى الباحثين في معهد سانشوس للعلوم والتكنولوجيا بجامعة هارفارد، سيوجه الامريكانيون باعداد كبيرة الى ولايات جبال السروكي وهي وايومنغ ويوتا وايدهو وكذلك ولايات الجنوب الاوسط من كنتكي وتينيسي حتى تكساس واوكلاهوما.

● عودة الحجيج وصل عدد الحجاج الذين غادروا البلاد عن طريق مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة الى ٥٢٦٩٦١ حجاجا حتى يوم الاربعاء الماضي .. اما الذين غادروا عن طريق ميناء جدة الاسلامي فقد بلغ عددهم ٣٨٩٤٢ حجاجا.

● زيادة في عدد الطالبات جاء في احصائية عن عدد الطالبات في المملكة لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ ان ٨٢١٣٧١ طالبة يدرسن في المدارس التابعة لوكالة تعليم البنات في مختلف مراحل التعليم بالمملكة .. واشارت الاحصائية الى ان عدد الطالبات في المراحل التمهيدية والابتدائية والمتوسطة سجل زيادة تصاعدي بلغت ١٥٦-٧٤ طالبة.

● انتقال سكاني امريكى سنة ٢٠٠٠ قتلت مجلة «يو. اس. نيوزاند وركل بيوريت» انه من

## في دائرة الضوء

### قالوا

● كل ما يثير الضجة مفتع للجمهور، شارلس ديكنز ١٨١٢ - ١٨٧٠.

● لا افكر ابدا في المستقبل .. انه يأتي سريعا، انششتين ١٨٨٩ - ١٩٥٥.

● الاشارة بالمفهوم جعل الذكرى اعز، وليام شكسبير ١٥٦٤ - ١٦١٦.

● فكر بطريقة خاطئة !! لكن في جميع الاحوال فكر لنفسك، جوهولند لسينج ١٧٢٩ - ١٧٨١.

● يجب ان نحذر من محاولة بناء مجتمع لا يضع فيه الانسان اعتبارا لاي شيء سوى السيسى او المسؤول، ويستون شرشي ١٨٧٤ - ١٩٦٥.

## خفايا وتوقعات

الاعضاء على ان يبقى مقعدها شائرا ويكون من حقها الحصول على كافة الوثائق والتقارير التي توزع على الاعضاء .. واقترح اخرون ان تحصل على حق المشاركة في الاجتماعات بصفة مراقب.

● ذكرت مجلة «التضامن» نقلا عن مصادر في القاهرة وصفتها بانها مطلعة ان الرئيس

ترصد الدوائر الدبلوماسية العربية في واشنطن التصريحات التي يمكن ان تصدر عن الجهات الرسمية في البيت الابيض بقصد استكشاف القضايا الأكثر صدارة في قمة نوفمبر القادمة بين ريغان وجورباتشيف .. وقد لاحظ المراقبون عودة الامريكانيين للحدوث عن افغانستان. وان الادارة الامريكية حددت اربعة شروط لحل المشكلة لكن السوفيت تجاهلوا ولم يردوا عليها.

## افكار الفد

## الكمبيوتر يتعلم الكلام

يقول احد ابرز خبراء الكمبيوتر الامريكاني ان اكثر مجالات الذكاء الاصطناعي اثارة اليوم هو الآلات التي تشغلهما الاصوات والتي تجعل استخدام الكمبيوتر من قبل اناس من غير الخبراء في شؤونهم اكثر يسرا.

وقال الخبير وهو ريموند كورنويل ان اجهزة الكمبيوتر تقوم الان بعدد كبير من المهام الناعمة. ولكن الناس الذين يتبعون منها يجهون صعوبة في تشغيلها فيعترضون عن استخدامها. وذلك فان احد المجالات الجديدة التي اخذت تشق طريقها الان هو توفير القدرة للناس على التعامل مع اجهزة الكمبيوتر في صورة طبيعية. وهذا يعني باديء ذي بدء جعل اجهزة الكمبيوتر تفهم الكلام العادي واللغة العادية.

وعرف المخترع الامريكى الذكاء الاصطناعي بأنه فن جعل الآلات تعمل اشياء ينسبها الناس الى الذكاء البشرى. وقال ان هذه كانت الفكرة الرئيسية من تطوير آله الكاتبة الجديدة التي يشغلها الصوت، وهي آلة كاتبة تطبع الكلمات التي تتل عليها شفاهة. وتطويع النظام الصوتي ٣٠٠٠، وهو نظام يعمل بواسطة الكمبيوتر ويستخدم لتصميم شبكات كهربائية عن طريق اوامر تعطى له بالصوت البشرى.

وقال كورنويل ان الآلة الكاتبة التي يشغلها الصوت، والتي ستبدأ تسويقها في العام المقبل، استلزم تصميم شريحة كمبيوتر خاصة هي اكثر دقة بكثير من اية شريحة مشابهة موجودة في السوق اليوم، ونظام معالجة مواز يتبع القيام بالاف العمليات الحسابية في نفس الوقت. وهذه الآلة الجديدة، التي تستطيع تمييز ١٠٠٠٠ كلمة هي اول نموذج عامل من الآلة الكاتبة التي تشغل بالصوت التي طورها كورنويل.

وذكر كورنويل ان اكثر اجهزة الكمبيوتر تطورا اليوم تقوم اجمالا بعملية حسابية واحدة في وقت ما. وتطويع نظام تمييز الكلام الذي يستوعب ١٠٠٠٠ كلمة يستلزم جهاز كمبيوتر يكون اسرع بالاف الاضعاف من اسرع اجهزة كمبيوتر متوفرة اليوم. لكن اسماء الخبير الامريكى بالسلوب المعالجة المتوازية اتاح للمهندسين تسريع مقدار الهائل من العمليات الحسابية اللازمة

## افكار الفد

تدرس الامانة العامة لجامعة الدول العربية اقتراحا بشأن حقوق واجبات الدول الموقعة العضوية في الجامعة. اصحاب الاقتراح يرون ان ترفع اعلام الدول المعنية ضمن اعلام بقية الدول العربية اقتراحا بشأن

● ١٩١٩ - بدأ الكشف البرتغالي فيريديناند ماجلان رحلة بحرية حول العالم انطلقت من اسبانيا.

● ١٨٥٧ - سقطت مدينة دلهي الهندية في ايدي القوات البريطانية بعد حصار بدأ في يونيو من نفس العام.

● ١٩٢٨ - اجتاحت اعصار المناطق الشمالية الشرقية من ساحل الولايات المتحدة وادى الى مصرع ٧٠٠ شخص تقريبا.

● ١٩٤٥ - اجتمعت لجنة مؤتمر عموم الهند برئاسة الهاتما غاندي وبانديت نهرو واعلنت رفضها لاقتراح بريطاني بالحكم الذاتي ومطلبها بخروج البريطانيين من الهند.

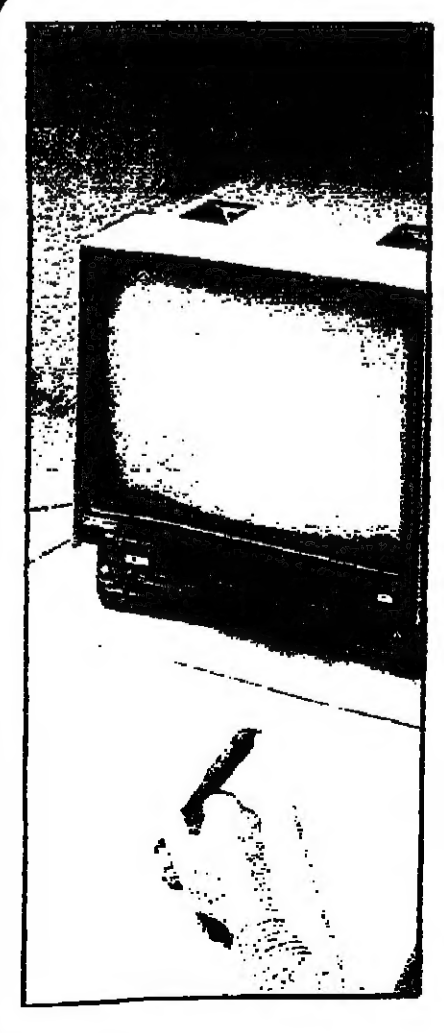
● ١٩٧٧ - انضمت فيتنام الى الامم المتحدة.

## تعاون سعودي باكستاني

ذكرت نشرة في اسلام اباد ان شركة الاستثمارات الباكستانية السعودية «سايكو» اعلنت اربعة مشروعات في مناطق متفرقة من باكستان وهي مصنع اللجوت ومصنع لاعادة تكرير الغازات ومصنع للبوليستير واخر للاصواف .. بالإضافة الى هذه المشروعات هناك ٢٥ مشروعا اخر يجري تنفيذها بتكلفة تبلغ ٤٢ مليون دولار.

## امريكا دولة مدينة

اصبحت الولايات المتحدة لأول مرة منذ ٧١ عاما دولة مدينة بعد ان سجل ميزان المدفوعات عجزا قياسيا قدره ٣١٨٥ مليار دولار في الربع الثاني من هذا العام .. وذكر تقرير اصدرت وزارة التجارة في واشنطن انه رغم تحقيق فائض في الاستثمارات بلغ ٢٨٢٢ مليار دولار الا ان العجز الذي بلغ ٦٢٢١ مليار دولار في النصف الاول من هذا العام قضى على الفائض المذكور.



لتمييز حتى كلمة واحدة بسيطة. وزاد .. بدلا من جعل اجهزة الكمبيوتر اسرع واسرع .. وتقوم بجعل اجهزة الكمبيوتر لدينا تعمل في صورة متزامنة. والعقل البشرى في الواقع هو ابطأ بكثير من اجهزة الكمبيوتر الحاسوبية من شبكات السلوك التي تستخدم في اجهزة الكمبيوتر، ولكنه يعوض عن ذلك البطء الكامن بمقدار هائل من العمليات الحاسوبية. ان يجهون ملايين، ونسبها الاف ملايين العمليات الحاسوبية في نفس الوقت. وهكذا فاننا نتحرك الان في نفس هذا الاتجاه ..

وقال كورنويل ايضا ان من الحقول الجديدة التي تشق طريقها في مجال الذكاء الاصطناعي اليوم حقل تطبيق تقنية الكمبيوتر على معالجة مشاكل اخرى وذلك بواسطة انواع معينة من الانظمة. وأردف .. هذه اجهزة كمبيوتر يمكنها توفير تحليل في مجال اختصاص معين او خبرة معينة على غرار ما يفعله خبير او اختصاصي ما في حقل معين، ولكنها لا تستطيع الرد على اسئلة تتناول مجموعة واسعة من الحقول. فإذا وجهت سوألا في نطاق ضيق محدد نحو ما هي افضل وسيلة تمويل للحصول على رأس مال جديد ؟ مثلا، فان جهاز كمبيوتر كهذا يمكنه ان يوفر كل المعلومات وقواعد صنع القرار المتعلقة بالموضوع في شكل واف جدا، لكنه يكون اكثر شمولاً مما يوفره شخص خبير ..

ولدى سؤاله عما اذا كان من الممكن ان تخرج الآلات الذكاء الاصطناعي تلك عن سيطرة الانسان في المستقبل، قال ان هذا الخطر قائم فعلا بالنسبة لانظمة الاسلحة العسكرية الجديدة. وقال ان مثل هذه الانظمة تستلزم سرعة بالغة في الاستجابة والرد وصنع القرار لدرجة انه قد لا يكون من العمل او اللاتم ابقاء اناس مدنيين في عملية القرار.

وقال .. ان اجهزة الكمبيوتر ليست مما يعمل عليه في صورة مطلقة. ويجب بالطبع الا تترك قرارات الحرب والسلام لاجهزة الكمبيوتر. ومع هذا فان هناك نقاشا جديا يدور اليوم في صدد تطوير انظمة تتطلب قدرا كبيرا من سرعة الاستجابة والرد بحيث يصبح من الواجب اخراج المدنيين من عملية صنع القرار

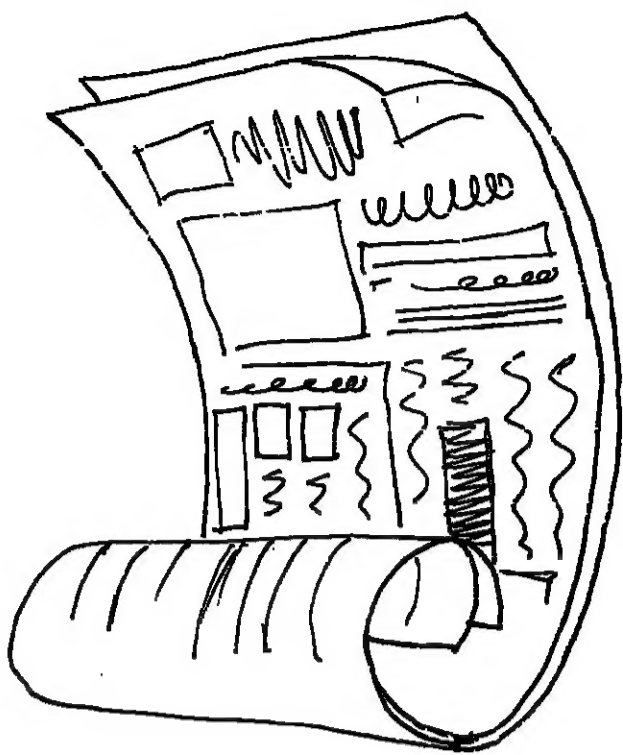




● فلاح  
حفيل الله  
الجهني

## أقول ..

### مهملات .. !



مضمار التاريخ وجديرة أن يشاد بها ويعرف القارئ عن مواقفها وسييرتها لأن تكون منهاجاً يقدي به ونبراساً ينير الطريق للمتبعين لسيرة قادة المسلمين في عصورهم المختلفة، وعلى النقيض تماماً لمن يكتبون عما وراء المحيطات.

فالي من يكتبون مخاطبين أنفسهم وإلى من يظهرين ثقافتهم بالتعرض إلى شخصيات أجنبية لا دور لها في حياة المجتمعات وخاصة المجتمع الإسلامي. نقول مهلاً لا تملأوا الصحف بما لا يفيد، فإن المجتمع السعودي مجتمع واع يدرك ماهية ما يقرأ ويفرق بين الغث والسمين، ويصح أي فكرة لا تتفق وعاداته وتقاليد العربية الإسلامية بل يتابع الكاتب الذي يتفاعل معه ويحس القارئ بأنه منه واليه ويحب هذه الأرض ومن عليها والله الهادي إلى سواء السبيل.

معرض الأحداث المختلفة، وكان بالامر عرض عضلات يان يقول للقارئ عرفت مالا تعرفون بينما القارئ المسلم بحاجة إلى تعريفيه بالشخصيات الإسلامية البارزة التي لها دور كبير في

حساب القارئ الذي يستفيد من متابعة ادوار هذه الشخصية لأنها ليست لها يوماً من الأيام أي أثر في

الذين توجد اقلامهم بأفكار ذات فائدة عامة، وفعالية في حياة المجتمع، مثل الشجرة التي لا تخلو من فائدة، وأقل ماق الشجرة أن تستظل بظلها، وبعض الكتاب كشجرة النخل كل ما فيها خير، والفكرة متى ما ظهرت إلى حيز الوجود في وسائل الاعلام المختلفة، أصبحت ملكاً للجميع فلكل فرد الحق بالاختيار بها والسير في اتجاهاتها أو معارضتها والتعديب بها، بما يراه القارئ من سلبيات، فإذا كانت الفكرة قابلة للاخذ والرد ومحل تأثر وتأثير فهي مفيدة ولو بقدر، وطبعاً تختلف الأفكار ومعالجتها للمواضيع من كاتب لآخر، فالبعض محدود الأفكار والبعض الآخر واسع الأفق يملك وضوحاً للرؤيا، والكاتب الذي يجود بفكره لها مردود طيب في المجتمع الذي يعيش فيه، ويخرج أفكاره بثوب لامع يراه القارئ من بعد أن صحت التبرير، يستحق من القراء الاحترام والاشادة، وخاصة إذا كان يستقي أفكاره من احساس المجتمع الذي هو منه وفيه ويعمل بصدق في الاتجاهات السليمة التي تتفق ومبادئ ونهج هذا المجتمع. وعلى النقيض من ذلك الذين يكتبون وكأنهم مخاطبون أنفسهم بهمس شديد وباللس الخفيف ويديرون في اطراف ذاتي بحث، وكأنهم يعالجون أو يسعون لعلاج ما يخالج في نفوسهم، ولكن بغير وضوح، ثلاثا يكشوفون النقاب عما يريدون، وبالتالي لا يفيدون غيرهم بما يملأون الصفح من كلمات، ومع ذلك يجذبون القارئ بعتاوين لامعة، تتألف بمفهومها ومضمونها ماهية الموضوع، لأن الأفكار غير واضحة فلا تتداهم بأثرها وتأثيرها، ومع ذلك يعتبرون أنفسهم يكتبون بهدف الفائدة العامة. ونوع آخر من الكتاب يتعرضون في كتاباتهم إلى ذكر شخصيات أجنبية ليست ذات أثر يذكر في حياة الشعوب ولا يمتثل للمجتمع الذي يعيش أو يتعايش فيه الكاتب بصلة لا من بعيد ولا من قريب، إلا أنه من مطلق أعجاب خاص أجاز لنفسه أن يشيد في هذه الشخصية، وذلك طبعاً على

## الابحار

● على تركي  
الشمرس

تأخذني الأيام وترحل يذاكرتي إلى الوراء - أعيش كل هلة من هذه الذكريات مع مواقف من مواقف الماضي - ففي هذه الوقفات نجد ما يسر ويفرح، ويدخل السعادة إلى النفس، كانت تلك الأيام العتيقة عروساً بريئة تتحل بأساورها وأثوابها المزركشة ووجهها الممتلئ بالسعادة والبشر - هذه الأيام تحمل في كل دقيقة من دقائقها - بهاء وبهاء آملاً وتقاؤلاً وتكتنف هذه اللحظات كل بهجة وروسة.

كنت أتقرد بنفسي في تلك الأيام .. أذهب بعيداً أقلي صفحات ذاتي أقرأ الكلمات والسطور وأترجم الجمل، لاتمن تلك الحروف.

وأحياناً أعود لحاضري فأرى الرياء يزداد بريقاً ولعناً ورواجاً وفي كل يوم يزداد تسويقاً .. هل المدينة هي التي خلقت ذلك أم بنو عصرنا تصنعونها ورضوا بها ؟

وعلى كل أنها المدينة التي طغت فأوجعت الاحتراق والصخب .. فهل تعود أيام الصفاء .. والهدوء إلى شيطان الأمان والاستقرار .. إلى الدواعية .. والحياة البسيطة .. مسامرة القمر والاستقلال بالسماء الزرقاء .. وتتنفس الهواء النقي ..

سما  
صلاح الحين

## حوار مع صديقة أمريكية

# الذكر



عنده الزاهر إلى هذا التطور الكبير وهذه النهضة الحضارية الشاملة التي نراها اليوم مع جميع مرافق البلاد وتصبح الملكة العربية السعودية، هذا الكيان الكبير بفضل جهوده وجهود ولي عهده الأمين عبدالله بن عبدالعزيز واحة خير لكل من يقصدها لها وزنها على الساحة العالمية ولها دورها الكبير في صنع السلام الدولي والاستقرار الاقتصادي في العالم ويتحقق بذلك الحلم الكبير الذي كان يراه المغفور له البطل عبدالعزيز طيب الله ثراه مثلاً أمام عينيه قبل أكثر من خمسين عاماً ليصبح حقيقة مؤكدة تخلده وتحكي بطولاته وأجاده وك منى أطيب التحيات.

صديقته المخلصة  
بات أولسون

عزيتي في طريقي إلى إنجلترا لقضاء بضعة أيام مع زوجي في لندن، بدأت بقراءة الكتاب الذي استلمته منك مؤخراً عن طريق الصديقة هدى والذي يحكي سيرة المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود مؤسس المملكة العربية السعودية ويأني مجدها ونهضتها.

شدني الحديث عن هذا البطل المغوار بحيث أنني لم أستطع إلا أن أتم قراءة الكتاب قبل أن أقوم بأي نشاط آخر في عاصمة الضباب. وما أنا إخط لك هذه السطور فور انتهائي من قراءته لأسجل لك تزايد إعجابي بتلك الشخصية الخالدة والتي لم تكن غريبة علي إلى حد ما، أنا التي عشت بينكم واطلعت على سيرة أجدادكم اليامين الذين وباقول القليل من العدد والعدة جابوا الأرض من أقصاها إلى أقصاها وملأوها نوراً وعدلاً ورحمة وعليه لم يكن عجيباً أبداً أن يسجل التاريخ أنه باريعين فارساً استطاع هذا البطل هو الآخر أن يدخل الرياض ويبني دولة يتحدث عنها العالم بأسره. وبمقدار ما كان هذا الرجل عبقرياً في إقامة دولته بمقدار ما كان أيضاً عبقرياً ويعد النظر يوم عمل على توحيد الجزيرة العربية ومن ثم على إرساء دعائم خطة وأسلوب عمل يصل بهذا الكيان الموحد الذي يدعى المملكة العربية السعودية إلى أرقى درجات التقدم والازدهار وفي خلال فترة قصيرة من عمر الزمن وكأنني أتصوره وهو يعن على الملا بعد تسلمه الحكم بأنه سوف يكون الحاكم المؤمن الذي ينشر النور والعرفة والرخاء في كل مكان من دولته تلك بحيث يعم ذلك المدينة والقرية والسهل والجبل والوادي ويعمرى أنه قد صنع ذلك الذي وعد به وبمهارة فاقت كل التوقعات. لحظات تاريخية حاسمة تلك التي جاءت مع توحيد هذا الكيان الذي تحتفلون بذكراه بعد أيام، لحظات تاريخية مضمخة بعطر البطولة والشجاعة ويفوح منها عبر البراعة والاصالة والذكاء الذات. موحد هذه الجزيرة التي تمشي فوق أرضها ويأني هذا الكيان الكبير الذي تتعمسون بخيراته يحظى بالاعجاب الشديد من قبل القريب والبعيد فأعصاه الخيرة وأياديه البيضاء تعدت الجزيرة العربية لتشمل العالمين العربي والإسلامي ويبدأ أخرى كثيرة على خارطة هذا العالم الذي تعيش فيه. سياسته الحكيمية الداخلية والخارجية أصبحت مثلاً أعلى يحتذى به كل من يريد الخير والعز لوطنه وأمتة. أنه يفاعل وسام على جبين التاريخ يحق لكم أن تتبها وتتوا إلى الأيام والسنين وتستمر ملحمة البطولة والبناء عبر أبنائه الأشاوس من بعده فيحملون الراية عالية خفاقة ويسيرين بالبلاد في دروب الجهد والسؤدد وتصل الراية إلى جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز وتصل البلاد في

# الرجال

يازمان



ظلت في إحدى المرات أدقق وأدقق النظر بين ذوقين الأول في طعم ماء « الجحلة » التي كان يحملها بعض الناس في المدينة المنورة قبل أربع سنوات تقريباً وبالتحديد داخل مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم أو حوله يسقون الراكع والساجد والزائر والمار .. وهي عبارة عن جسم فخاري زائد عليه أصحاب هذه المهنة يان زينو عتق هذه الجحلة بصفحة من الفضة المنقوشة تسرق العين عند رؤيتها وقد أمسك الساقى « طاسسات » من النحاس كتب من داخلها أية الكرسي ويوجد الإنسان في هذا الماء خلوة « علاوة » على أنه قد قطرت عليه قطرات من ماء الورد أو الكادي أو الزهر.

مؤلاً الناس اختفوا تماماً وقد علمت من أحد المؤرخين لهذا البلد الأمن أن سقاية المصلين في مسجد سيد الأولين والآخرين قد مضى عليها أكثر من خمسمائة عام بل إن الذي يريكم علماً أنه كانت هناك امرأة في عهد قديم تسقى النساء الساجدات لرهبين .. كمعسل فخري تتشرف أن تؤديه بدون مقابل .. وهي تبتغي بالتأكيد فضلاً من المولى القدير.

أما الذوق الآخر المقان .. فهو الماء الذي تمتلئ منه أعمارنا صباح مساء وقد مر بمراحل كهربائية أدت إلى تبرده فائزت التكنولوجيا كما يقول الأطباء على ما يسمونها بالأمراض العصرية فكان هناك الروماتيزم، مرض النوم، هبوط في الدم، القلب .. الخ.

وعندما استرخى محققاً في نظام العقول التي كانت تفكر قبل هذا الجيل الذي نحن أبناءه .. أعجب من أشياء كثيرة وانتكسر « الشراب » التي يرتطم بها الهواء فإذا ما



● عبدالرازق  
السنوسي

مضى عليها وقت طويل شعرت بطعم البرودة الحقيقية ورفعت اليدين لله شاكرًا بأن جعل من الهواء غذاء الروح.

أما عندما أتذكر « الدوايق » الصغيرة التي كانت توضع وكأنها عسكر في انتظامه .. أضغ أصبح السبابة تحت النواجز واعتقد في الغالب أنها قطعتة !! لأننا كما نعتقد لدينا عقول تمين بين الصالح والطالح !! وإذا اتفقنا على هذا فإنه ليس لدينا عذر بعد ذلك ولننقي الجحلة أو الدويق في نظرتنا .. دقة قديمة !!

ولكننا من المؤكد عندما تمتص أعمارنا من الماء البارد بواسطة التكنولوجيا .. فسنقول .. يازمان الرجال !!

## وفاء الحين

● عبدالله عباس  
عبدالرازق



كثيرون أولئك الذين نالوا حظهم من الشهرة .. ولكن القليل من هؤلاء استطاع أن يستحوذ على حب الناس وأعجابهم .. فهناك لاعب الكرة والفنان والأديب والسياسي والصحفي وغيرهم .. وإذا توقفنا في ساحة الفن الغنائي في السودان نجد أن الفنان الكبير أحمد المصطفى واحد من هؤلاء القلائل الذين أخذوا مكانهم في قلوب كل أبناء السودان حتى لقبوه بعميد الفن السوداني، ذلك أنه يأتي في طليعة الذين ساهموا في بناء صرح الأغنية

السودانية منذ أيام الاستعمار ولا يزال حتى الآن يضيف إليه الجديد المتجدد، وفي كل يوم من خلال صوت قوي عذب .. غنى للوطن قانده .. وغنى للمحبوبة فاشجى وأطرب .. من هنا كان حب الجميع له والذي ترجموه وأقاموا معاشاً في يوم عودته إلى أرض الوطن

بعد أن من الله عليه بالشفاء من الوعكة التي أبعدته عن الوطن الذي أحبه، وعن القلوب التي تعلقت به .. استقبلوه في مطار الخرطوم كباراً وصغاراً .. شبياً وشباباً .. استقبلوه بدموع الفرح والفرح والفرح وبالطبول .. رحبت به كل أجهزة الاعلام الرسمية .. فكان حقاً الوفاء من الوطن بأكمله لانه الذي ألقى زهرة شبابه في خدمته وتناضل من أجل استقلاله وحريته .. ونحن بدورنا من هنا رغم طول المسافة التي تباعد بيننا نقول للعميد سلامات و « ماتشوف شر ».



صنوان .. وغير صنوان



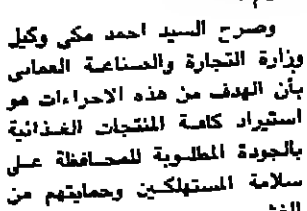








# المقاومة تتصاعد فى الأراضى المحتلة





أثينا (رويترز) - وجهت أمس الأول من اثين إلى خبراء العلاقات :  
الكونغريوات :  
اللاتينزيت تهمة التجسس لصالح الاتحاد السوفيتي وأكدت الحكومة أن ضابطا جديدا قد اعترف بالإشهاد في تجسس  
الحساب فقرة اجنية، ولم يقره المبعوث التونسي هريوسويثيس وزير الدفاع بالنيابة

■ بعلی حلیل احمد دیویش حمدوبه  
فلسطینی الحسبیه عن عقد استشارة سیارة  
عازدا سیداز سوبیل ۱۰ رقم ۲۶۰۳۰۵  
صادرة من معمر الرباض علی من بعدها  
یسلمها معمر الرباض .











# في بلد المليون شهيد شباب العرب يحيون ذكرى فلسطين

□□□□□□□□  
□□

وحط شباب كرة القدم العربية رجالهم على أرض المليون شهيد التي قررت احتضانهم نحو اسبوعين يحيون فيها ذكرى اجمل بلد واغل اسم في قلوبنا جميعا هي فلسطين، من خلال مسابقاتها الثانية التي خصصت للشباب العربي لتذكرهم بهذا الوطن المجروح ويظل في مخيلتهم. جديسة المدينة حضرت حفل افتتاح البطولة الثانية والتقطت هذه الصور الحية للبطولة.

تصوير

فتحي العيوطي



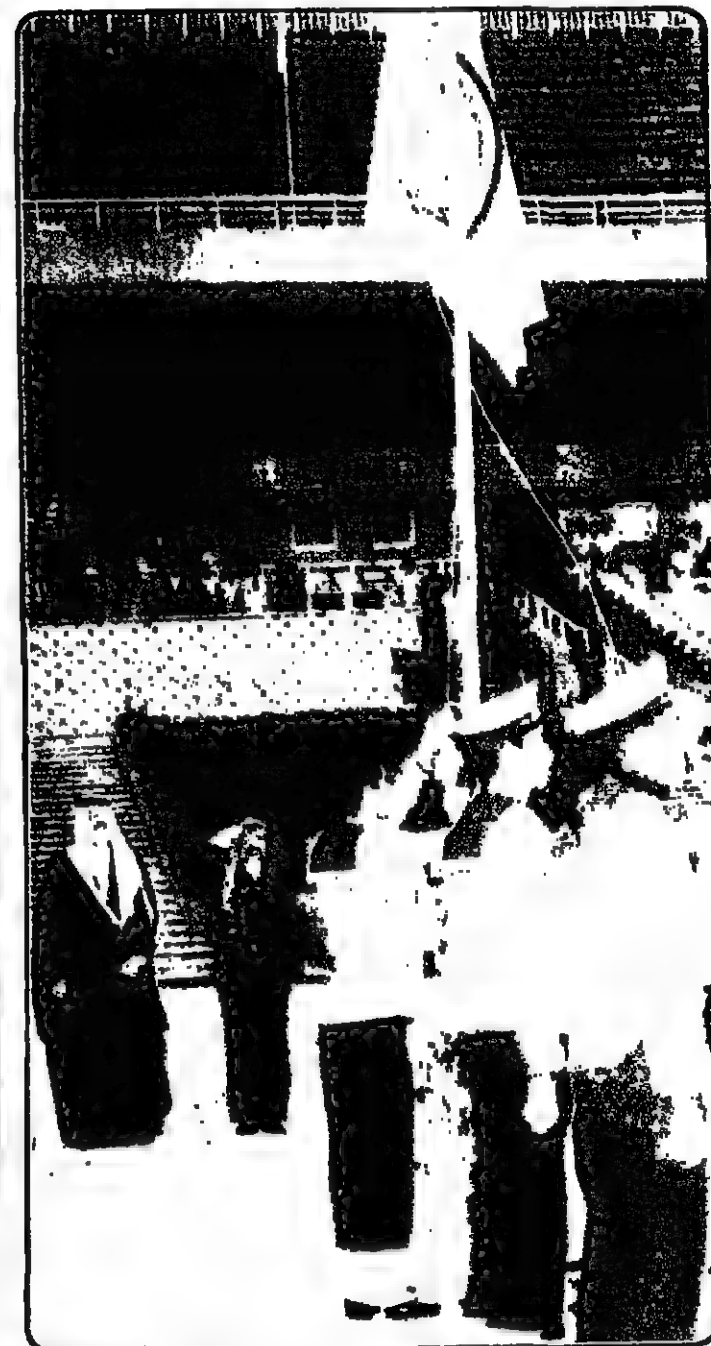
الامير فيصل  
ويسر عرفات  
رئيس منظمة  
التحرير  
.....  
اوزفلدو ..  
يتلق  
تعليمات  
من  
الامير فيصل



علم المملكة يرفرف خلفا في مقدمة الوفد السعودي



جانب آخر  
لرفع علم  
الدوره



رفع علم الدوره ويبدو الامير فيصل وعرفات



لقطة اخرى للامير فيصل



كبار المسؤولين يتوسطهم الامير فيصل في حفل الافتتاح



الامير فيصل  
مع سكرتير  
اتحاد كرة  
القدم الاسوى



الامير فيصل  
يلقي كلمته  
ويعلن فلسطين  
في قلوبنا وهي  
عزيزة علينا  
جميعا

□□□□□□□□□□



## كلمة

## الصحف القادم

### ● كتب عيسى حمدان

يصل مساء غد الجمعة فريق كاتار (اف) السويدي لكرة القدم وذلك لاداء مباراتين مع فريق الاتحاد يوم السبت والاثنين مساء على ملعب الامم وفيما يلي نبذة مختصرة عن فريق كاتار ..

يعتبر فريق كاتار (اف) السويدي من الفرق المشهورة هناك حيث استطاع ان يحقق المركز الثاني في بطولة الدوري التي خطف بطولتها فريق مالمو برصيد ٢٢ نقطة اما فريق كاتار فقد حصل على ٢٠ نقطة جميعها من فوز في سبع مباريات وتعادل في ست وخسارة ثلاث مباريات.

### أقوى هجوم

يعتبر هجوم كاتار (اف) اقوى هجوم في الفرق السويدية إذ سجل ٢٩ هدفا وهي نسبة ممتازة من الاهداف وذلك في المرحلة الثانية من الدوري السويدي.

### لاعبون دوليون

يضم فريق كاتار العديد من اللاعبين الدوليين الذين سبق وان لعبوا للمنتخب السويدي في السنوات الاخيرة ومن هؤلاء ليف فرابريج حارس مرمرى المنتخب السويدي وهانك اريفسون وبيتر كارلسون وجوني ايرلانسون ويتراف الفريق الآن هيرلانسن اما مدير النادي فهو جيل نايجير.

### لاعب بريطاني

يضم الفريق لاعبا بريطانيا هو بيلى لاندرين حيث كان هذا اللاعب يلعب لفريق وستهام الانجليزي.

**طبيب الفريق**

يرافق كاتار (اف) طبيب الناد هانر ستام لمعالجة أى لاعب اثناء سمر المباراة.

### المدير

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### تأسيس النادي

تأسس نادي كاتار (اف) في عام ١٩١٠ وقد حقق الفريق العديد من الانجازات على المستوى السويدي اما مشاركته الاوروبية فحصلوا على كأس اوروبا في عام ١٩٧٩ كما انه شارك في البطولات الاوروبية ويصل الى الدور النهائية في عام ١٩٧٨، ١٩٨١ ولم يلقه الخطر.

### لاعبون شهي

يضم الفريق بعض اللاعبين الذين لا يزالون يمثلون درجة الشباب مثل نيكولاس كارلسون ويحيط في خط الوسط ويتمتع بلياقة بدنية عالية.

### شعار الفريق

يرتدي الفريق الشعار الاحمر والابيض.

### مدرب الاتحاد

بوب هارثون حرص على احضار هذا الفريق من واقع مسيرته بمستواه الجيد من خلال تدريبه في السويد لفترة ليست بالقصيرة.

### شواهير

هناك احتمال بوصول لاعب الاتحاد السابق كيرلس شويبرج والذي كان يلعب للفريق ملو السويدي اما الآن فهو يلعب للنادي ملنسكي وكان شويبرج قد زار الاتحاديين في معسكرهم بالسويد.

### التذاكر جاهزة

طرح نادي الاتحاد ١٥٥٨٠ تذكرة لاجراءات مع فريق كاتار (اف) السويدي وقد بدأ البيع في النادي منذ يوم امس تلاعبا للاجتماع الذي قد يحدث في شباك التذاكر اللق بملعب الامم والتذاكر جاءت على النحو التالي:

- ٨٠ تذكرة منصة ممتازة سعر التذكرة ٢٠٠ ريال
- ٥٠٠ تذكرة منصة عادية سعر التذكرة ١٠٠ ريال
- ٥٠٠٠ تذكرة درجة اول سعر التذكرة ٢٠ ريال
- ١٠٠٠٠ تذكرة درجة ثانية

### مدير المركز الرياضي بحائل

## المركز غير جاهز للمباريات

● حائل - رشيد المطير

تحدث مدير المركز الرياضي بحائل الاستاذ على الزيد للصحفة الرياضية بالمدينة عن استاذ كرة القدم بالمركز وعن استعدادات لدوري المنطقة والدوري العام بدرجة الممتازة والاولى .. قائلا نحن الآن في المرحلة المتوسطة من العمل .. واعتقد ان الوقت لا يسمح باللعب على الاستاد اذا بدأ الدوري كما كان مقررا له في الحادي عشر من صفر فالواضح الآن ان العمل يحتاج لحوالي الثلاثة شهور مما يؤكد ان فريقى الطائي والجبلين سيلعبان خارج المنطقة في الدور الاول من الدوري لعدم وجود ملعب جاهز خلاف المركز

## ترتيبه الثاني وشعاره وحدوى ويلعب بانجليزي

## التذاكر جاهزة بأسعار متفاوتة والاستعداد جيد



بيتر كارلسون

بيتر نيلسون

ليف فرايبرج

الان هيب

هانك اريفسون

جوني ايرلانسون

هاكنا اريفسون، جون ويكستر، بيتر نيلسون، مارتن هولبرج، مافنسي ايترسون، لوف ثورندام، ليف فرايبرج.

### القائمة الكاملة

فيما يلي اسماء بقعة الفريق: بيلاستد، هانس ستام، جوني فكتسن، بو تلمنت، الان هينريك هان لفرين، بيرج وكستوم، بيلى لاندرين، نيكولاس كارلسون، بيتر كارلسون، مايكل ماركو، جوني ايرلانسون، مانز جوستافسون، بيتر رايد ساب،

### حكاية اليوم والجم

يلاحظ ان هناك نسبة لا يستهان بها يفضلون ان تنتهي اسماءهم بالياء والياء او الياء والراء والياء وكذا لا يزال يتكرر

### معد الخسارة

سوف تبدأ المباراة عقب صلاة العشاء مباشرة وبالتحديد الساعة الثامنة والربع مساء وذلك ناتج للجو الحار الذي يسيطر على مدينة جدة هذه الايام والذي يمنع من اجراء

### السبت والاثنين

كان من المفروض ان يلعب الفريق مباراة مع فريق الامم الذي اعتذر عن ذلك لذا فسيحل الفريق مباراتين امام الاتحاد يوم السبت والاثنين بدلا من الجمعة والاحد.

## هلال الطويرقى

## منتخبنا في تصاعد وماجد لاعب العرب الاول

اضاف الطويرقى بان المنتخب العراقي هو منتخب قوى ومقدر رغم انه لم يظهر بالصورة المطلوبة والمعروفة عنه بعكس المنتخب السعودي الذي ظهر بصورة طيبة .. ولكن كى لا ننظم المنتخب العراقي الشقيق فمن الصعب ان نحكم على مستواه من خلال مباراة او مباراتين تجريبتين وخاصة وأن المباريات التجريبية لها طابعها الخاص وهي غالبا ما تكون حقل تجارب، لامتحان قدرات اللاعبين وتنفيذ خطط وطرق اللعب.

### الخصم

واختتم ابراهيم ابراهيم تصريحه بان منتخبنا ظهر بصورة طيبة جدا واثبت السهم المثلث ماجد عبدالله بانه الهدف والمهاجم رقم واحد في الوطن العربي واكد انه قادر على العطاء

### الخصم

ذكر الاستاذ هلال الطويرقى ادارى فريق نادي الاتفاق المستقل، بان المباراتين التجريبيتين بين منتخبنا الوطني والمنتخب العراقي الشقيق اثبتتا ان الكرة العربية في دول غرب آسيا

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يضم الفريق بعض اللاعبين الذين لا يزالون يمثلون درجة الشباب مثل نيكولاس كارلسون ويحيط في خط الوسط ويتمتع بلياقة بدنية عالية.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلانسن ويعتمد على الاسلوب الاوروبي الذي يكاد يقارب بين اسلوب بريطانيا وهولندا.

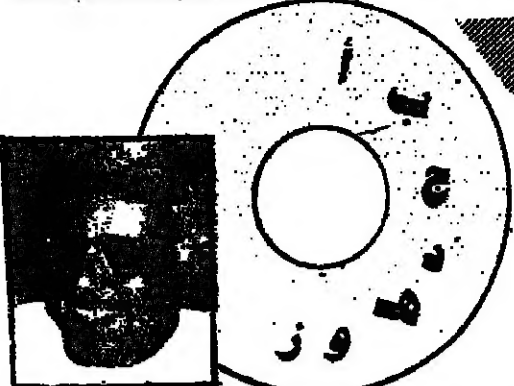
### الخصم

يدير كاتار (اف) المدير السويدي الان هيرلان









١. الصحافة الفنية في بداية العام الهجري تطورت .. شكلا .. أكثر منه مضمونا لأن العلماء الفني هو لم يتغير .. الزميلة عكاظ قلصت صفحاتها اليومية لتصبح ثلاثة أعداد فقط .. وعوضت هذا القصور في حجمها الأسبوعي .. وزميلة هشام عرب بيذل جهودا مضنية ويعاونه آخرون ولكن يقتصر صفحته الفنية .. القصة الأخيرة .. الأشراف قبل الطبع نقاديا ليرود بعض الأخطاء البسيطة .. واليوم الفني يحتاج إلى عودة البانوراما فورا ..

٢. ب. بومار أفلاس بعض النجوم الكبار يبدو أنها وصلت للفنان النجم .. عادل امام .. الذي أخفق سينمائيا في معظم أفلامه الأخيرة .. لهذا .. حول نشاطه سريعا إلى المسرح ليقيم دورا جديدا في موضوع قديم مستهلك عولج دراميا من قبل عشرات المرات .. عادل امام في حاجة سريعا لوقفة تأمل مع النفس لمراجعة حسابات الأرباح والخسائر .. الفنية .. ولا أقول المالية لأنها والله الحمد أرباح بدون خسائر ..

٣. جمعية الثقافة والفنون في القصيم تستعد لعرض أول مسرحية لها بعد أيام .. هذا الخبر أسعدني جدا لأنه يعني أن المسؤولين عن الجمعية هناك يساهمون الزمن ويذلون جهودا طيبة من أجل دعم الثقافة والفنون في القصيم .. ولأن عرضا مسرحيا يتطلب جهودا من نوع خاص وأعدادا مسبقا مكثفا يزداد أعجابي بجمعية القصيم التي تعتبر أحدث فروع الجمعية الجديدة التي لم يرض على افتتاحها سوى بضعة شهور قليلة .. ولذا فلهذا هنا التذكير ..

٤. د. دنيا بكر يونس أذاعة قديمة متميزة في كل فنيات التقديم والممثل الأذاعي .. وهي تجيد مهارات أذاعية أخرى وتشترك في أمور الإخراج والتقديم بما لديها من خبرة وموهبة وهي تشارك زوجها المخرج الفنان .. بشير صابري .. مطالعة الكثير من الأعمال الدرامية والتلفزيونية .. ومن كتبها في كل الفنون .. أنها الوحيدة التي تقدم برنامج .. تقدم هذا المساء .. من أذاعة جدة لم تكن تفتقر إلى عناصر على شخصيتها .. ولكن صيغة البرنامج هي التي تحتاج لأن يتناول على تقديمه أكثر من مئة .. واعتقد أن .. دنيا .. توافقنا الرأي في هذا الموضوع ..

٥. هـ. هذه الأيام تحمل ذكرى .. ست الحبيب .. الراحلة .. فإبارة أحمد .. الثانية .. وشأنها شأن الذين رحلوا من قبلها من كبار الفنانين والفنانات لا يزال الناس يرددون أغانيها مع الأذاعات العربية التي لا يمكن لها أن تتجاوز هذا الصوت الانساني المميز الذي قدم علماء دنيا ذخرا بالمعاني الجيدة والحب والتعبير الانساني النبيل .. بالمخاسبة .. أبحت الآن عن الحان جديدة أو أعمال غنائية للفنان .. محمد سلطان .. فلا أجد إلا السراب !!

٦. و. وفدت كثيرا أمام كلام الفنان الممثل الفكاهي السعودي الراحل .. محمد علي .. الذي يقول فيه ضمن سياق القليلة السريعة التي أجرتها معه فنان الجزيرة يوم الثلاثاء الماضي .. أنه عازف عن التفرغ للتشغيل من أجل أمل البقاء على مستقبل أسرته وحتى يعيش عيشة كريمة .. واندفعت لمحي أن .. محمد علي .. وله الحمد من الفنانين الإثرياء الميسورين وهو يستطيع أن يدعم كثيرا من النشاطات الفنية من ماله الخاص أو أرا .. ولكنه لا يفعل .. وهذا شأنه .. أما مقولة الفن لاؤكل عيشا فبده يمكن أن نقولها تجاوزا من غير الفنان .. محمد علي .. ولو أن الواقع يثبت أن الفن كان ولا يزال سببا قويا ومباشرا لنجاح الكثيرين من الفنانين في حياتهم العملية والخاصة واعتقد أن الإمتة لدينا أكثر من أن تحصى ومحمد علي نفسه واحد من هذه الإمتة التي أعطينا !!

٧. ز. زميلنا العزيز .. هشام عرب .. كتب في صفحته الفنية في الغراء البلاد يوم الثلاثاء الماضي يطلب بإسحال التلفزيون لجمعية جدة قبل أن يدخلوا نظام الكمبيوتر والمختصر وأن مبنى الجمعية الجديد بلا هاتف حتى هذه اللحظة والطلب معقول .. ولهذا يرد الأستاذ عبدالله الداري نائب رئيس جمعية جدة على طلب أخينا هشام بقوله أن هاتف جدة وعدنا بإسحال التلفزيون للجمعية خلال الأسبوع القادم .. ولننتظر !!

٨. ح. جلال أبو زيد



سمو الأمير فيصل بن فهد

## دول مجلس التعاون تملك حضارات قديمة سنعرضها هنا على الأصدقاء

واللجنة الاعلامية اجتمعت امس خلالها استعرض اخصر الاستعدادات لتقديم برامج المهرجان ومتابعته وقد اكد المجتمعون على أهمية التنفيذ بدقة بسبب المواعيد المقررة وتطور الفترات الفنية والمعارض بصورة جيدة .. وما يذكر أنه اكتمل وصول جميع وفود دول المجلس وقد أدت الفرقة الفنية البروفات النهائية لعروضها كما أقيمت المعارض وأجريت المسائل الأخيرة عليه ..

## الفن والتجارة وخواطر فنية

والله يدري لكل المجتمعات ويمكن المبادئ السليمة والمحفورة في أعماق جزيئتنا العربية .. عبدالرحمن بجر صحفي وفي ومخلص لعمله عرفت ذلك من اعترافه بمن كان لهم الفضل عليه في بداية مشواره الصحفي فذكر حمد الراشد وصالح المنزوق وغيرهما هذا اعتراف من عبدالرحمن بجر وهذا فهو يستحق أن يكون مشرفا على فنان الجزيرة الغراء لأنشأ أن يوفق في بداية مشواره مع مهنة الصحافة والام الصحافة بطرقها الوعرة وأن يكون في مستوى الثقة من المسؤولين في الجريدة ومن القراء الذين يمحيطون عبدالرحمن بجرهم واحبابهم بجهوده ..

ناصر العجلاني - جدة

# استقبال حافل لأمير الشباب في اليابان فيصل بن فهد يقوم بنشاطات ثقافية مكثفة في طوكيو ويصرح عقب وصوله

سموه عن قته بان هذا المهرجان سيزرك اعظم الاثر على العلاقات الثقافية وسيجعل الشعب الياباني يعرف مدى ما وصلت اليه دول المنطقة من نهضة وتقدم ومدى ما يربط بينهما من وشائج قوية وتوجه سموه بالشكر لله الذي اتم على دول الخليج بنعمه التي لا تحصى ومن عليها بثرة واستقرار ومثل ذلك بالدين الاسلامي الذي نظم العلاقة بين الحاكم والمحكوم ونظم العلاقة بين الناس بعضهم ببعض واكد سمو الامير فيصل بن فهد ان مجلس التعاون قام على مبادئه راسخة من الدين الاسلامي الشريف ومن مبادئ المحبة والاخاء واصبح نموذجا وديفا قويا للوحدة العربية الشاملة والتي نأمل ان تتم بشأن الله والتي تسمى اليها جميعا ..

ومن جهة اخرى اجتمع يوم الاربعاء اول امس بسفارة المملكة في طوكيو سفراء دول مجلس التعاون المعتمدين في طوكيو مع رؤساء الوفود المشتركة في المهرجان الثقافي الخليجي الاول الذي افتتح امس الخميس ..

وذكر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب الاجتماع انه تم خلال الاجتماع مناقشة ما تم من قبل اللجان التي اجتمعت في طوكيو خلال اليومين السابقين لمعالجة هذه التظلمات للمهرجان وخاصة حفل الافتتاح الذي حضره الى جانب سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز عدد من كبار المسؤولين اليابانيين .. كما تم مناقشة كيفية تنفيذ البرنامج والفقرات التي ستقدم من قبل الفرق المشاركة وبكيفية افتتاح المعارض الفنية .. وقال الدكتور صالح بن ناصر ان سفراء المملكة لدى اليابان فوزي شيكني قد اكد خلال الاجتماع الدعوة الى الحفل الذي ستقيم السفارة السعودية على شرف ضامحي سمو الامير فيصل بن فهد مساء اليوم الجمعة وكذلك الحفل الذي ستقيم السفارة السعودية يوم الثلاثاء القادم بمناسبة اليوم الوطني للمملكة ..

ومن جهة اخرى اشار الدكتور صالح بن ناصر ان زيارة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز تحظى باهتمام بالغ من قبل المسؤولين اليابانيين .. وقال ان سمو الامير فيصل بن فهد سيقوم خلال زيارته لليابان برئاسة المهرجان الثقافي الخليجي ومقابلة عدد من كبار المسؤولين اليابانيين وعلى رأسهم اميراطور اليابان .. كما سيلتقي سموه اليوم الجمعة مع المسؤولين في المعهد السعودي

الثقافي الاول لدول الخليج العربية والذي بدأ امس الخميس ويستمر اسبوعا .. وكان في استقبال سموه لدى وصوله وزير الانتشاء الياباني السيد كي يي ورئيس اللجنة الترحيبية ورئيس جمعية الصداقة السعودية اليابانية السيد جي ني ومدير عام شؤون الشرق الاوسط في وزارة الخارجية اليابانية السيد مينكي وسفير المملكة لدى اليابان الاستاذ فوزي عبدالمجيد شيكني وسفراء دول الخليج العربية وسفراء الدول العربية المعتمدين في طوكيو ورئيس اللجنة اليابانية السعودية في البرلمان الياباني واعضاء السفارة السعودية ..



فوزي عبدالمجيد شيكني



الدكتور صالح بن ناصر

طوكيو - واس - افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب امس المهرجان الثقافي الاول لشباب مجلس التعاون لدول الخليج العربية في طوكيو وذلك بحضور وزير التنمية والاشغال الياباني السيد كي يي وسفراء الدول العربية والاجنبية المعتمدين لدى اليابان ومدير عام قطاع البيئة لمجلس التعاون الدكتور عبدالعزيز الجلال وشخصيات عربية ..

وصل طوكيو مساء يوم الاربعاء اول امس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وذلك لرعاية المهرجان

وفور وصوله اعرب سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز عن مسامحته لاقامة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لهذا المهرجان الذي سيعبر عما وصلت اليه دول الخليج من تقدم في كل المجالات وعقل سموه بتصريح لوكالة الانباء السعودية وتلخيصه في طوكيو لدى وصوله املا كبيرة على هذا المهرجان معبرا عن امله بان تكل نشاطات البرنامج وأنه ستعقبه مهرجانات اخرى في بلدان صديقة اخرى ..

وقال سموه انني اعتقد ان الفرصة ستتاح للشعب الياباني لمعرفة دولنا ليست دول مال وبشرول فقط ولكنها دول تملك حضارات قديمة ستعرضها على اصدقاء ليروا ان هذه الدول

## قصة موسوليني . الغامضة

تقوم احدى الشركات السينمائية الاميركية الكبرى بتصوير مسلسل تاريخي مثير عن حياة وصعود وسقوط الديكتاتور الايطالي الفاشستي . بيتي موسوليني . ١٨٩٠ - ١٩٤٥ م يجرى تصوير هذه الحلقات على الاراضي الايطالية وفي تلك المدينة الصغيرة التي ولد وترعرع فيها الديكتاتور الايطالي . سيقوم بتأثيل شخصية موسوليني الفنان الاميركي الشهير جورج سكوت الحائز على ثلاث جوائز اوسكار تقديرا لدوره في ذلك الفيلم الاميركي الشهير . جورج باتون . والتي يتحدث على حياة وشخصية الجنرال الاميركي جورج باتون خلال الحرب العالمية الثانية ... وهي شخصية مثيرة للجدل كثيرا في الاوساط الاميركية حتى يومنا هذا ..

الجدير بالذكر ان الجنرال الاميركي كما يقول التاريخ ... والفيلم بعد هزيمة ألمانيا النازية .. كان يريد الاستمرار في القتال

حتى تحرير جميع دول اوربا الشرقية من الاحتلال السوفيتي ... الشيوعي ..

كل الفنون

## المطريرة العاجية المهاجرة «جان انيمال»

حامد تلي والتصوير  
الفوتوغرافي  
في المعرض للسعودي  
لمعدات الصور

بناء على تكليف من الدكتور عبدالحميد رضوي مدير جمعية جدة يعيم الفنان المصور حامد تلي بالاشراف على جناح جمعية جدة في مجال التصوير الفوتوغرافي الذي تقيمه الشركة السعودية للمعارض والأسواق الدولية .. السوق السعودي للمعدات والتصوير .. الذي سيقام في فندق الهوليدايان خلال الفترة من يوم الأحد وحتى يوم الخميس القادم .. والفنان حامد تلي عضو ضمن لجنة التحكيم التي شكلت بخصوص هذا المعرض .. وهو يقبل لكل الفنان .. أن هدفنا الرئيسي هو إبراز نشاط الجمعية في مجال التصوير الفوتوغرافي مع إبراز دور الاخوة الذين تخرجوا من دورتي التصوير التي اقامتها الجمعية في وقت سابق ..

الفنان حامد تلي يعرض كتابه عن التصوير الفوتوغرافي من المعرض وكذلك مجموعة من الصور الفوتوغرافية التي تمثل مختلف جوانب التطور الحضاري في المملكة ..



المطريرة العاجية جان انيمال

ماهي المواضيع التي تعين اليها في اغاني ؟ - اغني كل ما له مناس بالحياة بالحب بالمشور وحيانا اغني مواضيع بالترجيب ويحتوي تسجيل على ست اغاني .. غيت فيها بلغة .. ادجوكرو .. ولغة .. بارو .. و .. ايوانو .. و .. ديولا .. و .. اغنية .. اويل مين .. تتد بموقف المرأة التي لا تولى زوجها العناية التامة كما ان الخاصية الاخرى هي اغني لسلاسل الذين الذين احبهم خصوصا وانهم رجال الغد ..

ماهو تقييمك للموسيقى العاجية ؟ - ان الموسيقى في ساحل العاج بصحة جيدة واعتقد ان ساحل العاج قد استأق حاليا وبدأ مسيرته الفنية بثبات وانما فخورة بذلك .. كما ان العلاقات بين الفنانين هي علاقة وثيقة ..

## تحدثت عن الموسيقى والغناء في ساحل العاج !!

جان انيمال .. موسيقى .. لا اسم لها بل هي تبحث عن مكانها في الفن العاجي .. عادت جان انيمال باحلامها وطموحاتها وعواطفها بعد ان قضت مدة في باريس توضح فيها معالم اهتماماتها الفنية .. لكنها بقيت كما كانت عليه .. انيمال .. التي تخاف من مصيدة الصحافة التي لا تفتح صفحاتها الا لغيرها سائلناها :

## استقبال حافل للفنان احمد المصطفى بعد عودته من رحلة العلاج في لندن

الخرطوم - مكتب المدينة : وسط استقبال اعلامي وفني وشعبي التظا مايرسون الاذاعة السودانية وسجلته كإثباتات للتأبين ورمسته الصحافة السودانية وصل بعد غيبة عن السودان بهدف الاستشفاء عييد الفن السوداني المحبوب ونيفان السودانيين الاستاذ / الفنان احمد المصطفى .. وقد هبت جموع غفيرة من معجبيه الى ارض المطار لحث لحثا للاقاء والترحيب وقد قطع رايدو ام درمان برنامجا في فترات متقطعة ليلقي نيا وصول العميد احمد المصطفى بينما بثت الاذاعة اغانيه المرحومة وكان عييد الفن السوداني قد تعرض لحادث نتيجة لارتفاع ضغط الدم والذي نجم عنه بعض التأثيرات الداخلية على الراس وفقدان الحركة والوعي .. مما استلزم نقله الفوري لاحدى مستشفيات لندن بحث تلقى العلاج هناك ..

# طبيعي

## cool

Henkel

البهرولي

جدة تليون 4767654 - 4767654 - 4767654

الميلاني - تليفون 4767654 - 4767654 - 4767654

Qumam 181833233 - 181833233 - 181833233



